

DÍAS DE VIDRIO, LOS



VERNA, NICOLETTA

SINOPSIS

GANADORA DEL PREMIO DE LITERATURA DE LA UNIÓN EUROPEA

«“La península italiana de las casas vacías”. Ya no necesitaré narrar la herida fascista de Italia bajo el realismo mágico. Una de mis novelas europeas favoritas. Lírica y divertida; cruda y despiadada. Una gigantesca alegoría contra el horror. Maravilla.» DAVID UCLÉS

UNA NOVELA SOBRE LA FRAGILIDAD Y LA OBSTINADA RESISTENCIA FRENTE A LA VIOLENCIA DE LA HISTORIA

Redenta nació en Castrocarao el mismo día de un suceso que sacudió Italia. En el pueblo se murmura que trae la desgracia y que ni siquiera llegará viva a la fiesta de San Roque. Pero cuando el día llega, ella sigue allí... mientras el país asiste al trágico desenlace de aquel acontecimiento. Así comienza el fascismo, y también la historia de Redenta. En un mundo marcado por la guerra y la violencia masculina, Redenta se aferra a una inagotable confianza en las personas. Aunque Bruno, el amigo de la infancia que le prometió casarse con ella sin importarle su «pierna torcida» por la polio, desaparece sin motivo, ella no deja de esperarlo. Y cuando el jerarca fascista Vidrio la elige como esposa, la brutalidad que le inflige no apaga en ella ese instinto de salvación: el de los demás, antes incluso que el suyo propio. Su destino acabará cruzándose con el de Iris, partisana en la banda del legendario comandante Díaz. Pero ¿qué secreto esconde Iris?

En un tiempo dominado por el miedo y la crueldad, estas dos mujeres tan diferentes y unidas por un destino tan cruel como esperanzador encarnarán una resistencia inesperada: la de quien se niega a renunciar a la humanidad.

«Un libro lleno de vida. Con ecos de Elsa Morante y Renata Viganò.»

Roberto Saviano

«Una novela sumamente emotiva de aire clásico. Con este viaje, Verna nos plantea un desafío muy ambicioso. Es exacta y pura en sus descripciones y retratos, creíble en sus diálogos, lúcida y aguda.»

La Repubblica

«Uno de los libros más oscuros y difíciles que he leído jamás, pero con una luz interior que sostiene el relato d...»



Editorial	DUOMO
Materia	OBRA DE MISTERIO Y SUSPENSE
Colección	DUOMO
EAN	9791387574253
Status	Disponible
Páginas	432
Tamaño	215x140x35 mm.
Peso	14
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	22/05/2026

Títulos relacionados



CHIKAMICHI.
MANUAL DE
JAPONÉS.
JAPONÉS DESDE
CERO
SUGIYAMA/
INGROSSO



FELICIDAD DE
CORRER CUESTA
ARRIBA, LA
JAMES, MARK T.



NIÑA DEL
CUADERNO, LA
(BESTSELLER)
VAN ES, BART



DIRECTORA DE
ORQUESTA, LA
(BESTSELLER)
PETERS, MARIA