

SEBALD. ENSAYOS



SEBALD, W. G.

SINOPSIS

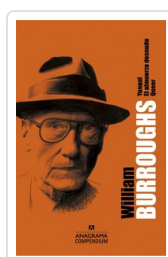
La obra ensayística de W. G. Sebald, reunida en un único volumen. A los veinticinco años de su muerte, el presente volumen reúne buena parte de la obra ensayística de W. G. Sebald y ofrece, por primera vez, la traducción española de Estancia en una casa de campo, un libro capital dentro del corpus sebaldiano, la hibridación perfecta de ensayo y prosa narrativa. Lejos de abrazar la tradición germanística, Sebald entendía el ensayo y la crítica como provocación y denuncia constantes: le interesaban más las intuiciones que el método, se orientaba mejor en el mapa cambiante de la constelación que en el terreno aparentemente firme de lo deductivo. Consideraba, en suma, que en la no ficción la forma es también parte indisoluble del contenido. Un rasgo distintivo del ensayo literario de Sebald es la inclinación a buscar elementos biográficos que iluminen la obra de un autor, una tendencia que alcanza su mejor expresión en los textos de Estancia en una casa de campo. En ellos se aprecia una tensión inefable entre idilio y catástrofe, una melancolía de la resistencia que aparece ya en los ensayos de Pútrida patria, dedicados a autores austríacos, y asomará luego en su obra narrativa. Sebald, que, como se ve en Sobre la historia natural de la destrucción, tenía una fe ciega en la ficción y en la prosa como fuentes de conocimiento del mundo, consideraba que la tarea del escritor consiste en «volver a poner todo en el orden pretendido al principio mediante una intervención diminuta». Y ese era su método: ir tanteando en el terreno del ensayo para ponerlo luego en práctica en la prosa narrativa. Porque solo así es posible narrar todo lo que queda por contar....

	
Editorial	ANAGRAMA
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	COMPENDIUM
EAN	9788433949585
Status	Disponible
Páginas	656
Tamaño	220x140x0 mm.
Peso	900
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	25/05/2026

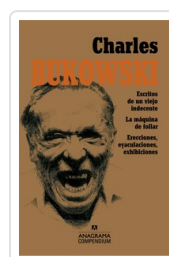
Títulos relacionados



JACK KEROUAC
(NOVELAS DE LA
CARRETERA)
KEROUAC, JACK



WILLIAM
BURROUGHS
BURROUGHS,
WILLIAM



CHARLES
BUKOWSKI
BUKOWSKI, CHARLES



HISTORIA DEL
CINE
GUBERN, ROMAN