

# MAESTRO Y MARGARITA, EL

**BULGÁKOV, MIJAÍL**



## SINOPSIS

Esta novela incomparable ha suscitado el entusiasmo de millares de lectores desde su primera publicación. Un gato gigantesco y malévolo y un amor que desafía a la misma muerte convierten cada página en un asombroso juego de realidad y fantasía. Una noche, el Diablo llega a Moscú acompañado de una extravagante corte, donde destaca un gigantesco gato negro que camina sobre dos patas y fuma puros. Burlón, mordaz y sorprendentemente inteligente, este gato no se limita a observar: interviene en las mediocres vidas de los mortales, desencadenando las más disparatadas peripecias. Al mismo tiempo, el romance imposible entre el Maestro, un escritor perseguido por su obra, y Margarita, capaz de pactar con fuerzas desconocidas, se entrelaza con la irrupción de lo sobrenatural en la rutina cotidiana. El maestro y Margarita no solo es una sátira brillante de la sociedad soviética -con su población hambrienta, sus burócratas estúpidos, sus funcionarios aterrados y sus artistas corruptos-, sino también una obra maestra lúcida y deslumbrante que combina como ninguna otra ironía, terror y magia. "A esa hora, cuando parecía que no había fuerzas ni para respirar, cuando el sol, después de haber caldeado Moscú, se derrumbaba en un vaho seco detrás de la Sadóvaya, nadie pasaba bajo los tilos, nadie se sentaba en un banco: el bulevar estaba desierto"....



Editorial	ALIANZA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	ALIANZA VARIOS
EAN	9791370092573
Status	Disponible
Páginas	520
Tamaño	205x140x38 mm.
Peso	480
Precio (Imp. inc.)	13,50€
Fecha de lanzamiento	01/06/2026

## Títulos relacionados

<p>Enciclopedia de Historia de España (IV). DICCIONARIO BIOGRAFICO MIGUEL ARTOLA</p>	<p>Enciclopedia de Historia de España (V). DICCIONARIO TEMATICO MIGUEL ARTOLA</p>	<p>Enciclopedia de Historia de España (VI). CRONOLOGIA MIGUEL ARTOLA</p>	<p>Enciclopedia de Historia de España (VII). FUENTES MIGUEL ARTOLA</p>
--	---	--	--