MÁSCARA (NE)



LEM, STANISLAW

Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	LOS AEROLITOS
EAN	9791387641481
Status	Disponible
Páginas	424
Tamaño	200x130x0 mm.
Peso	4
Precio (Imp. inc.)	20,95€
Fecha de lanzamiento	04/06/2026

SINOPSIS

Sumamente refinados, profundos y originales, los relatos recogidos en Máscara nos muestran a un Lem en estado de gracia. Un autor con mayúsculas, de culto, que merece la pena elevar a los altares de la literatura moderna, por encima de géneros y de etiquetas.

Máscara reúne trece relatos del maestro polaco de la ciencia ficción, Stanislaw Lem, recuperados en la colección Los Aerolitos. Escritos a lo largo de toda una vida, y nunca antes antologados, en ellos encontramos al mejor Lem: un Lem radical, visionario, burlón y violentamente inteligente, el Lem de Solaris o de Vacío perfecto.

La diversidad de los relatos recogidos en este volumen es enorme: desde la jocosa y grotesca parodia de las historias de alienígenas que es «La invasión de Aldebarán», pasando por el delirio de «La rata en el laberinto» o la tenebrosa pesadilla de «Moho y oscuridad», hasta culminar en la pieza central del volumen, la compleja y filosófica parábola que da título a la obra, «Máscara», la historia de una inteligencia artificial que quiere escapar de su destino y seguir su libre albedrío.

La recuperación de Máscara de la mano de la colección Los Areolitos, el fascinante libro de relatos de Stanislaw Lem donde inteligencia artificial, conciencia y condición humana se entrelazan en una clave inquietante y filosófica. Porque, al fin y al cabo, la pregunta persiste: ¿qué nos diferencia?

CRÍTICA

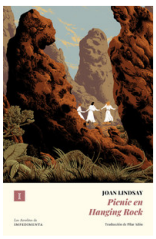
«Uno de los maestros de la ciencia ficción dura.» —Rocío Rincón, La Casa de EL

«Stanislaw Lem, el gran iceberg de la ciencia ficción.» —Jacinto Antón, El País

«Su obra es un monumento a la sed de conocimiento y a la imposibilidad de alcanzarlo….» —Ignasi Franch, El Salto

«El universo sigue luchando por ponerse a la altura de la inmensa fuerza creativa de Stanislaw Lem.» — The Washington Post...

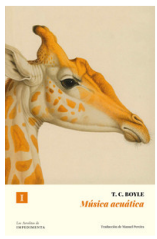
Títulos relacionados



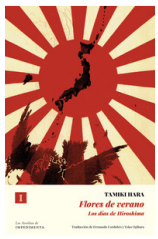
PICNIC EN HANGING ROCK
LINDSAY, JOAN



HIJA DE ROBERT POSTE, LA
GIBBONS, STELLA



MUSICA ACUATICA (NE)
BOYLE, T. CORAGHESSAN



FLORES DE VERANO. LOS DIAS DE HIROSHIMA (NE)
HARA, TAMIKI