

# REGRESO AL FUTURO. HISTORIA VISUAL DEFINITIVA. ED. EXPANDIDA



**KLASTORIN, MICHAEL**

## SINOPSIS

¡CIELO SANTO! REGRESA AL FUTURO CON DOC BROWN Y MARTY MCFLY EN ESTA IMPRESIONANTE GUÍA VISUAL QUE TE LLEVARÁ A CONOCER CÓMO SE CREÓ UNA DE LAS TRILOGÍAS CINEMATOGRÁFICAS MÁS QUERIDAS DE TODOS LOS TIEMPOS. Pocas películas han dejado su huella de manera tan marcada en la cultura popular como la trilogía de Regreso al futuro. Este libro oficial de lujo nos muestra lo que ocurrió entre bambalinas y nos cuenta con todo lujo de detalles cómo se hicieron estas películas tan enormemente populares y cómo las aventuras de Marty McFly y Doc Brown se convirtieron en un fenómeno internacional. Esta edición revisada y expandida amplía su historia incluyendo una detallada crónica de la creación de Regreso al futuro: el musical, poniendo especial interés en sus representaciones en el West End de Londres, su posterior estreno en Broadway y la gira por EE. UU. Regreso al futuro: La historia visual definitiva es un impresionante viaje que nos muestra cómo se gestó esta admirada saga de viajes en el tiempo y nos ofrece centenares de fotografías nunca antes vistas de las tres entregas, así como bocetos, storyboards y otros tesoros visuales. El libro también contiene entrevistas en exclusiva con los miembros principales del reparto y equipo técnico (entre los que se encuentran Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Lea Thompson, Robert Zemeckis, Bob Gale, Steven Spielberg, Frank Marshall, Kathleen Kennedy, etc.) y cuenta con todo detalle cómo se realizaron esas películas: desde la fase inicial conceptual hasta el rodaje de escenas icónicas como el baile del 'Encantamiento bajo el mar' y la secuencia del aeropatín. Esta obra también se sumerge en el universo expandido de Regreso al futuro, ya que analiza la serie animada de televisión y la atracción inspirada en la saga. Esta historia, que está escrita por Michael Klastorin (el publicista de la producción en la segunda y tercera entrega) y el experto en Regreso al futuro Randal Atamaniuk, nos ofrece un montón de sorpresas extraídas de los archivos de Universal Pictures y también incluye una serie de ele...

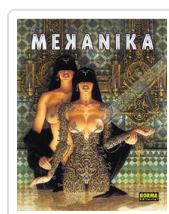


Editorial	NORMA
Materia	NOVELAS GRAFICAS: LITERARIAS Y MEMORIAS
Colección	VARIOS
EAN	9788467981896
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	280x230x0 mm.
Peso	1236
Precio (Imp. inc.)	69,95€
Fecha de lanzamiento	16/06/2026

## Títulos relacionados



\*\* STAR WARS:  
COMO SE HIZO  
EPISODIO 1  
SIN AUTOR



MEKANICA (T)  
CHICHONI



OVERLOAD: ARTE  
JUAN JIMENEZ (T)  
GIMENEZ, JUAN



\*\* VISIONES DE  
ARZACH  
SIN AUTOR