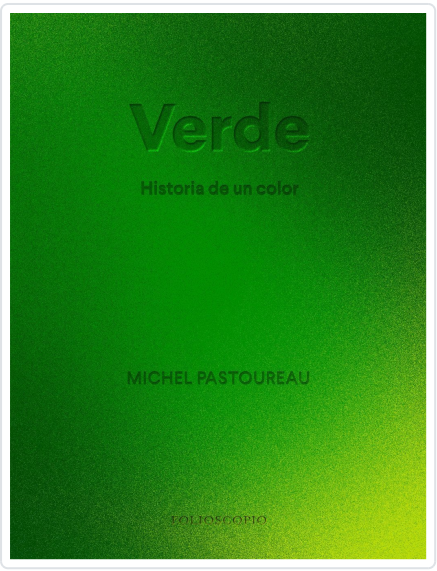
VERDE. HISTORIA DE UN COLOR



PASTOUREAU, MICHEL

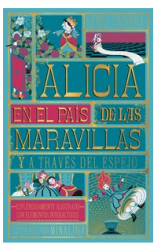
Editorial	FOLIOSCOPIO
Materia	SOCIEDAD Y CULTURA: GENERAL
Colección	FOLIOSCOPIO
EAN	9788410380066
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	225x175x25 mm.
Peso	4
Precio (Imp. inc.)	28,00€
Fecha de lanzamiento	23/06/2026

SINOPSIS

¿Es el verde un color querido? Las respuestas a esta pregunta están divididas. En Europa, aproximadamente una de cada seis personas tiene el verde como color favorito, pero a casi la misma cantidad, tanto hombres como mujeres, les disgusta el verde. El verde es un color ambivalente, por no decir ambiguo: símbolo de vida, savia, suerte y esperanza por un lado, y por otro, asociado al veneno, la
desgracia, el diablo y sus criaturas.
Verde. Historia de un color recorre la larga historia social, artística y simbólica del verde en las sociedades europeas, desde la antigua Grecia hasta nuestros días.
Subraya hasta qué punto este color, que durante mucho tiempo ha sido difícil de producir y aún más difícil de fijar, no es sólo el de la vegetación, sino también, y sobre todo, el del destino. Químicamente inestable, el verde se ha asociado
simbólicamente a todo lo transitorio: la infancia, el amor, la suerte, el juego, el azar,
el dinero. No fue hasta el Romanticismo cuando se convirtió definitivamente en el color de la naturaleza, luego de la salud, la higiene y finalmente de la ecología.
Hoy, Occidente le ha confiado la misión imposible de salvar el planeta.
La presente edición aporta la representación de distintas tonalidades de verde para acompañar la lectura fascinante de la historia de este color.

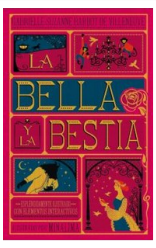
«La atractiva historia cultural del color verde de Pastoureau aborda la historia del arte y la teoría del color… Sus anécdotas son perspicaces, las referencias en ocasiones deliciosamente esotéricas y aporta a este sustancial debate una mayor relevancia contemporánea».
Publishers Weekly...

Títulos relacionados



ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS Y ALICIA A TRAVES DEL E
CARROLL, LEWIS

MITOLOGIA. RELATOS ATEMPORALES DE DIOSES Y HEROES GRIEGOS,
HAMILTON, EDITH



BELLA Y LA BESTIA, LA
BARBOT DE VILLENEUVE, GABRIELLE-SUZANNE

LENGUAJE OCULTO DE LOS SIMBOLOS, EL
WILSON, MATHEW