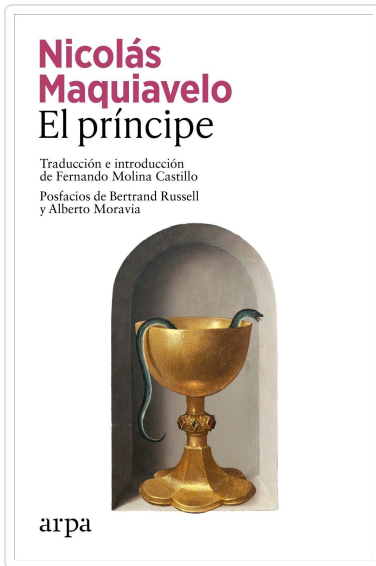


PRÍNCIPE, EL



MAQUIAVELO, NICOLÁS

SINOPSIS

«El fin que persigue el pueblo es más honesto que el de los poderosos».

En 1513, destituido, torturado y confinado en su finca a las afueras de Florencia, Nicolás Maquiavelo se sentaba cada tarde a conversar con los grandes hombres de la Antigüedad. De aquellas conversaciones imaginarias nació un libro breve, denso y apasionado que cambiaría para siempre la historia del pensamiento político. El príncipe no es un manual de tiranía ni una apología de la crueldad, es una mirada despiadadamente lúcida sobre cómo funciona el poder, escrita por alguien que lo había visto de cerca durante catorce años y acababa de perderlo todo.

Esta nueva traducción del filólogo Fernando Molina Castillo, con introducción y notas, restituye el texto con la precisión de las ediciones críticas más recientes. Además, la completan dos posfacios de excepción: el de Bertrand Russell, que analiza la vigencia del pensamiento político de Maquiavelo, y el de Alberto Moravia, que desvela la psicología más íntima del autor...



Editorial	ARPA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	ARPA
EAN	9791388182075
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	213x140x0 mm.
Peso	4
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	23/06/2026

Títulos relacionados



DE COMO TRATAR CON PERSONAS
KNGGE, ADOLPH



MIL CARAS DE ANONYMOUS, LAS
COLEMAN, GABRIELLA



UN MAL POEMA ENSUCIA EL MUNDO
MARGARIT, JOAN



DE LA MANO DE FEDERICO
PASQUAL, LLUIS