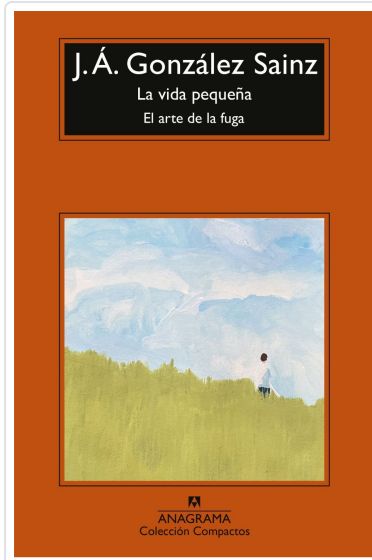


VIDA PEQUEÑA. EL ARTE DE LA FUGA

GONZÁLEZ SAINZ, J. Á.



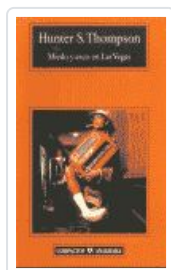
SINOPSIS

Un cuaderno de bitácora para afrontar la vida de un modo nuevo. Tras un cataclismo de colosales dimensiones provocado por algo minúsculo que lo contagia todo, una voz reflexiona, urde, recuerda o recita; tal vez reza. Percibe que, bajo la crisis mundial desatada por la pandemia, se esconde en el fondo otra enfermedad epidémica más local pero de análogas dimensiones, o quizá hasta de mayor gravedad: la de nuestros modos de vivir, la de nuestra relación con la realidad y con las palabras. La voz, un puro ejercicio de razón, va desgranando temas y variaciones en una melodía moral que a veces se modula narrativamente y otras como un monólogo teatral o una indagación poética o filosófica. Bajo el título genérico de La vida pequeña, J. Á. González Sainz emprende una suerte de dietario, de cuaderno de bitácora, compuesto por breves textos íntimos en busca de un nuevo modo de mirar y vivir. Es como una caja de píldoras meditativas, o un collar de cuentas que se pueden leer hiladas desde el principio o incluso sueltas, al azar. El proyecto está planteado como una trilogía: El arte de la fuga es la primera entrega, a la que seguirán El arte del lugar y El arte del instante....



Editorial	ANAGRAMA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	COMPACTOS (BOL)
EAN	9788433950550
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	205x135x0 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	13,90€
Fecha de lanzamiento	23/06/2026

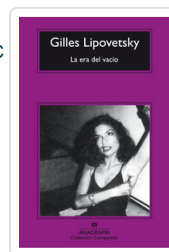
Títulos relacionados



MIEDO Y ASCO EN LAS VEGAS - COMP- THOMPSON, HUNTER S



VIDA DESAFIADA DE SALVADOR DALI - GIBSON, IAN



ERA DEL VACIO, LA -COMP- LIPOVETSKY, GILLES



EXPERIMENTOS CON LA VERDAD - CM AUSTER, PAUL