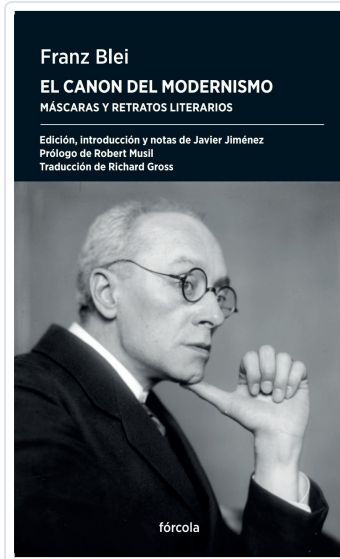


CANON DEL MODERNISMO. MÁSCARAS Y RETRATOS LITERARIOS



BLEI, FRANZ

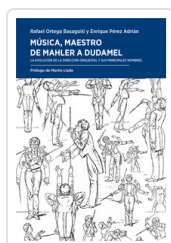
SINOPSIS

Por primera vez en español, Fórcola ofrece una selección de los retratos de escritores que conforman el universo literario del Modernismo mitteleuropeo que este genial y excéntrico polígrafo austriaco, el ensayista Franz Blei, dejó dispersos en varias de sus obras. Su amigo, el escritor Robert Musil, afirmó que «Franz Blei fue el ensayista por excelencia»....



Editorial	FORCOLA (M)
Materia	BIOGRAFIA: LITERARIA
Colección	PERIPILOS
EAN	9788419969385
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	210x130x20 mm.
Precio (Imp. inc.)	29,50€
Fecha de lanzamiento	23/06/2026

Títulos relacionados



MUSICA,
MAESTRO. DE
MAHLER A
DUDAMEL
ORTEGA BASAGOITI,
RAFAEL



VLADIVOSTOK
LLOP CARRATALA,
JOSE CARLOS



POMPA Y
CIRCUNSTANCIA.
DICCIONARIO
SENTIMENTAL
CULTURA ING
PEYRO, IGNACIO



MUSA AL OIDO.
MUSICAS Y
MUSICOS QUE
CAMBIARON MI
VIDA
RUSSOMANNO,
STEFANO