

GAY BAR. FRAGMENTOS DE AQUELLAS FIESTAS



ATHERTON LIN, JEREMY

SINOPSIS

Luces estroboscópicas y salas oscuras, música house y drag queens. Tras la euforia de la borrachera o el frenesí del baile, los bares gais han sido durante mucho tiempo un lugar de solidaridad y expresión sexual, donde una clientela marginada podía reunirse, refugiarse, sentir pertenencia y existir. Pero ya apenas quedan en los centros urbanos, una demolición cultural que lleva a Atherton Lin a preguntarse: ¿qué eran los bares gais? Su historia de amor se convierte en el hilo conductor de un viaje transatlántico por Los Ángeles, Londres, San Francisco y Blackpool. Relata redadas policiales y disturbios, poses y desmayos, en una oda al recuerdo de los cuerpos danzantes, a los destellos de las miradas que iluminan la oscuridad y a las historias que vivimos por el placer de contarlas....

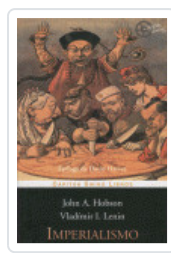


Editorial	CAPITAN SWING
Materia	SOCIOLOGIA Y ANTROPOLOGIA
Colección	CAPITAN SWING
EAN	9791399105926
Status	Disponible
Páginas	288
Tamaño	220x140x17 mm.
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	26/06/2026

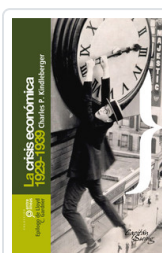
Títulos relacionados



ABOGADO
SECRETO, EL
AA.VV.



IMPERIALISMO
HOBSON, JOHN



CRISIS
ECONOMICA 1929-
1939
KINDLEBERGER,
CHARLES



ORIGENES DE LA
MAFIA
DE TOCQUEVILLE,
ALEXIS