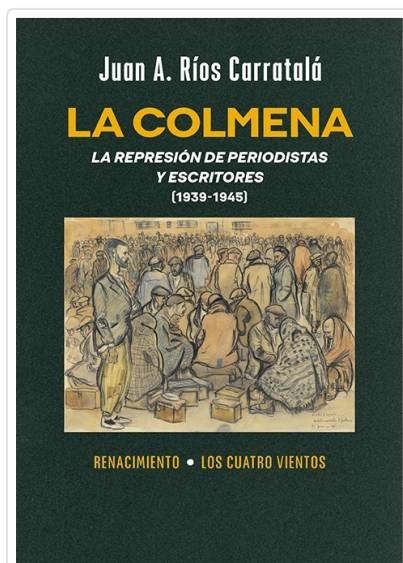


COLMENA, LA. LA REPRESIÓN DE PERIODISTAS Y ESCRITORES, 1939-1945



RIOS CARRATALÁ, JUAN ANTONIO

SINOPSIS

La Guerra Civil no terminó en 1939. El ejército franquista protagonizó una represión que se cebó en colectivos como los periodistas y los escritores republicanos. El tercer volumen de la tetralogía analiza un conjunto representativo de los consejos de guerra seguidos contra quienes hicieron uso de la libertad de expresión y fueron condenados por el supuesto delito de rebelión militar. Los correspondientes sumarios muestran la voluntad de aniquilar al enemigo o buscar su muerte civil, así como el espanto de una farsa jurídica caracterizada por el cinismo y la mediocridad de unos vencedores ajenos a cualquier intento de reconciliación. La Ley de Memoria Democrática declaró estos consejos de guerra «ilegales e ilegítimos» y sus sentencias «radicalmente nulas». El tercer volumen incide en las razones de esta calificación y evidencia que la colmena de la Victoria (1939-1945) fue una etapa donde las armas franquistas procuraron la erradicación de las letras republicanas, condenadas a perder la historia tras haber sido vencidas en la guerra.

«Juan A. Ríos ha trabajado intensamente en favor de la memoria histórica para transformarla en Historia firme y probada». Cecilio Alonso

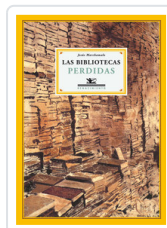
«El análisis de los consejos de guerra muestra una panorámica de la posguerra en la que el autor sabe hallar lo literario dentro de lo trágico». José R. García Gandía
Un retrato del cinismo y la mediocridad de la farsa jurídica puesta al servicio de la represión de las letras republicanas.

Juan A. Ríos Carratalá es catedrático de Literatura Española en la Universidad de Alicante y especialista en temas relacionados con el humor, la memoria histórica y el papel de la ficción en la misma. Acerca de la represión franquista ejercida contra las letras republicanas, ha publicado *Nos vemos en Chicote* (Renacimiento, 2015), *Los consejos de guerra de Miguel Hernández* (2022), *Las armas contra las letras* (Renacimiento, 2022) y *Perder la guerra y la historia* (Renacimiento, 2025). Los dos últimos como parte de una tetralogía sobre la vertiente judicial de dicha ...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	HISTORIA: ACONTECIMIENTOS Y TEMAS ESPECIFICOS
Colección	4 VIENTOS
EAN	9791388381058
Status	Disponible
Páginas	328
Tamaño	240x170x32 mm.
Precio (Imp. inc.)	26,90€
Fecha de lanzamiento	02/07/2026

Títulos relacionados



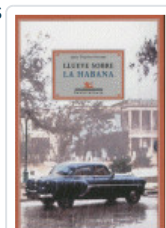
BIBLIOTECAS
PERDIDAS
MARCHAMALO,
JESUS



SIEG HEIL
ALVAREZ, JOSE Mª



CONVERSACIONES
CON POETAS
EIRE, ANA



LLUEVE SOBRE LA
HABANA
TRAVIESO, JULIO