

ODISEA. NUESTRA MAYOR HISTORIA CONTADA DE NUEVO



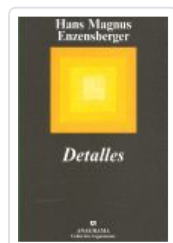
FRY, STEPHEN

SINOPSIS

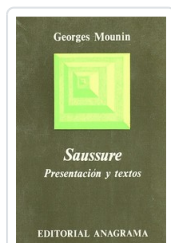
Un viaje épico narrado con el ingenio y la agudeza interpretativa propias de un Stephen Fry en estado de gracia. Stephen Fry regresa a la antigua Grecia para revisar la historia heroica más famosa de todos los tiempos: el viaje que, tras la caída de Troya, llevó a Odiseo de vuelta a Ítaca, un periplo plagado de aventuras que se alargó durante diez años. Los episodios y personajes de la obra homérica son bien conocidos: naufragios, cíclopes, lotófagos, sirenas... mientras Penélope vive su propia peripecia para librarse de los pretendientes. Pero, como de costumbre, la narración de Fry, rebosante de ingenio y de crítica mordaz a las concesiones que históricamente se han hecho a la figura del héroe masculino, consigue reavivar la historia y ofrecer nuevas perspectivas sobre la interpretación clásica del mito. Como en las entregas anteriores de la tetralogía iniciada con *Mythos* —y que se da por concluida con esta interpretación de la *Odisea*—, Fry demuestra una vez más su talento para bucear en las fuentes originales y presentarlas al lector bajo una nueva luz. Es ahí donde nos deleitamos de nuevo con la erudición, el entusiasmo y la capacidad divulgativa de su autor. Fry ha logrado trascender en este fascinante relato la singularidad de la figura del héroe para ofrecernos una visión plural y desidealizada de todo aquello que ocurre cuando, tras la guerra, los valientes vuelven a casa y baja el telón....

Editorial	ANAGRAMA
Materia	HISTORIAS REALES
	DE GUERRA Y COMBATE
Colección	ARGUMENTOS
EAN	9788433949905
Status	Disponible
Páginas	416
Tamaño	220x140x0 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	02/07/2026

Títulos relacionados



DETALLES
ENZENSBERGER,
HANS MAGNUS



SAUSSURE
MOUNIN, GEORGES



CLAVES PARA
LA LINGÜISTICA
MOUNIN,
GEORGES



INTRODUCCION A LA
CIENCIA POLITICA
ABENDROTH, WOLFGANG