

QUÉ HA PASADO? RELATOS Y ENSAYOS



KUREISHI, HANIF

SINOPSIS

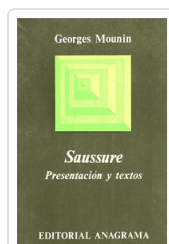
Hanif Kureishi brilla en sus textos breves, tanto en los ensayos como en las ficciones. La libertad camaleónica de David Bowie; la magia inalterable del Köln Concert de Keith Jarrett; Georges Simenon y su visión del ser humano; V. S. Naipaul y la revolución islámica; Peter Sellers, El guateque y el colonialismo; Antígona como heroína moderna; la riqueza multicultural de Londres frente al Brexit; Roma y sus encantos; las drogas de antaño y las de hoy; la evolución de las identidades sexuales; las series de televisión míticas, de Los Soprano a Mad Men; la influencia de las redes sociales, y el placer de comerse un helado con la persona amada... Hanif Kureishi aborda en los ensayos aquí recopilados —atravesados de reflexiones íntimas, experiencias personales e ideas acerca de la escritura— temas diversos e inesperados con los que preguntarse cómo se fraguó el escenario de polarización que acompañó la llegada de la presente década, aún bien palpable. Completan el volumen varios prodigiosos relatos, en los que el autor explora las relaciones de pareja y otros conflictos humanos. Una colección de piezas breves en las que brillan el ritmo rockero de la prosa de Kureishi, el eclecticismo de sus entusiasmos y la perspicacia de su mirada....

	
Editorial	ANAGRAMA
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	ARGUMENTOS
EAN	9788433949868
Status	Disponible
Páginas	216
Tamaño	220x140x0 mm.
Peso	40
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	02/07/2026

Títulos relacionados



DETALLES
ENZENSBERGER,
HANS MAGNUS



SAUSSURE
MOUNIN, GEORGES



CLAVES PARA
LA LINGÜÍSTICA

MOUNIN,
GEORGES



INTRODUCCION A LA
CIENCIA POLITICA
ABENDROTH, WOLFGANG