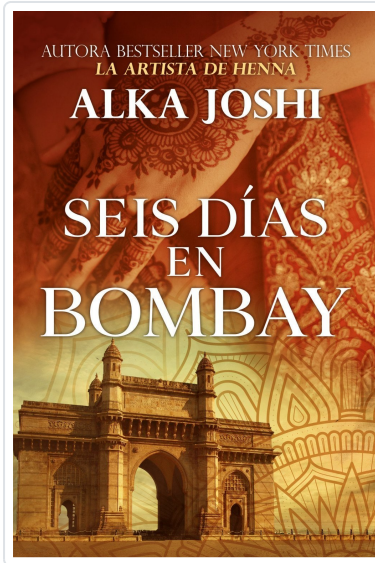


SEIS DÍAS EN BOMBAY



JOSHI, ALKA

SINOPSIS

De la autora superventas con *La artista de henna*, llega una ambiciosa novela que lleva a los lectores de Bombay a Praga, Florencia, París y Londres para desentrañar el misterio que rodea la muerte de una célebre pintora.

Cuando la célebre pintora Mira Novak llega al hospital Wadia de Bombay tras sufrir un aborto espontáneo, se espera que se recupere rápidamente. Sona está ilusionada por pasar tiempo con aquella mujer cosmopolita que comparte su identidad mitad india, aunque ahí terminan sus similitudes. Sona queda fascinada por los relatos de viajes de Mira y escandalizada por las historias de los muchos amantes que ha dejado repartidos por Europa. A lo largo de una semana, Mira entabla amistad con Sona y ve en ella algo más grande que la pequeña vida que lleva con su madre. Mira recibe el alta justo a tiempo para asistir a una fastuosa fiesta de compromiso con lo más granado de la sociedad de Bombay e invita a Sona a acompañarla. Pero al día siguiente, Mira es readmitida en el hospital en peor estado que antes y, cuando muere en circunstancias misteriosas, Sona cae inmediatamente bajo sospecha.

Antes de abandonar el hospital deshonrada, Sona recibe una nota que Mira le dejó, junto con sus cuatro cuadros favoritos. Pero ¿cómo pudo dejar una nota si no sabía que iba a morir? El mensaje impulsa a Sona a una misión: entregar tres de las pinturas —la primera a Petra, la amiga de la infancia y primer amor de Mira en Praga; la segunda a Josephine, su marchante en París; la tercera a Paolo, su primer tutor de pintura, con quien tanto Mira como su madre tuvieron una aventura—. Mientras Sona desentraña la historia de Mira, descubre que la encantadora fachada que conoció era solo una parte de una mujer compleja y, a veces, cruel. Pero ¿podrá averiguar qué ocurrió realmente con Mira y limpiar su nombre?

En el camino, Sona también se enfrenta a su propia historia y al padre inglés que la abandonó a ella y a su madre en la India años atrás. Al final, descubrirá que todos estamos hechos de fragmentos y que so...



Editorial	LIRIVA EDITORES
Materia	FICCION HISTORICA
Colección	LIRIVA
EAN	9791388330032
Status	Disponible
Páginas	512
Tamaño	216x146x38 mm.
Peso	40
Precio (Imp. inc.)	14,90€
Fecha de lanzamiento	15/07/2026

Títulos relacionados

CODIGO SECRETO, EL
ACKERMAN, SARABAILARINA ITALIANA, LA
CAMBRON, KRISTYUN CHATEAU EN LA PROVENZA
FFORDE, KATIECASA DE LAS TORTUGAS, LA
CHURCHILL, AMANDA