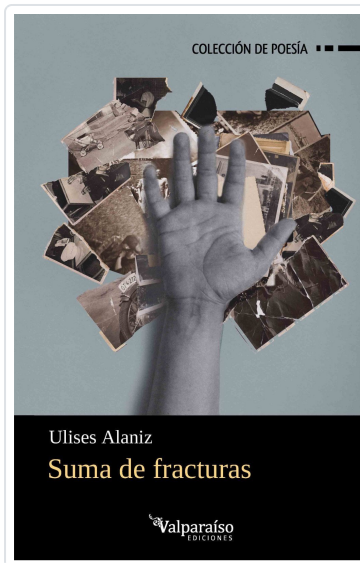


SUMA DE FRACTURAS



ALANIZ, ULISES

SINOPSIS

En Suma de fracturas la memoria funciona como un recipiente saturado de dolor, un cuerpo que exhibe sin descanso los pedazos de una nación, haciendo que el poema habite los extremos de la violencia. Ulises Alaniz emplea la metáfora de transporte colectivo para imaginar un inframundo donde los cadáveres irrumpen en el cuarto del hablante y se apilan sobre su cuerpo, aplastándolo, quebrándole las costillas, abrumándolo con su tufo a muerte. El aposento alegoriza un país abarrotado de muertos; la cama, un vehículo colectivo que circula por los caminos de la violencia histórica de Nicaragua.

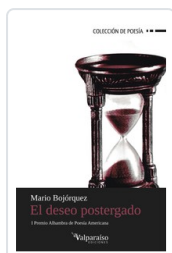
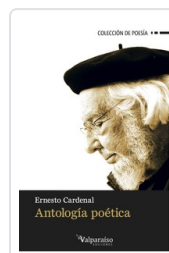
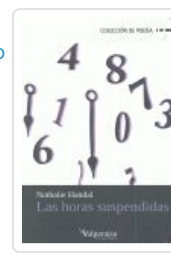
De forma indirecta y espectral, Alaniz reestructura la metáfora de transporte colectivo que Ernesto Cardenal había empleado en Oráculo sobre Managua (1973) para profetizar, en vísperas de la revolución, una conciencia colectiva en movimiento. Sin embargo, al derrumbarse aquella utopía, ese vehículo ya no transporta esperanza sino más bien cadáveres que han sido olvidados. El autor se apropia de esa imagen colectiva para volver la mirada hacia el pasado, hacia las ruinas de la memoria.

En este libro recordar no significa conmemorar a héroes de guerra, sino escuchar el quejido de los asesinados, de los desaparecidos, de aquellos cuerpos que murieron sin que nadie pronunciara sus nombres. (...) Muchos de estos textos producen la sensación de estar escritos desde un estado de vigilia extrema, donde el hablante no logra conciliar el sueño porque los cadáveres continúan reclamando un lugar en su conciencia. Esa dimensión espectral atraviesa todo el libro. Los cadáveres hablan, regresan, se acumulan, observan. Pero más que una imaginaria fantástica, se trata de una ética de la memoria. (...) Nicaragua aparece entonces no solo como una nación fracturada, sino como un cuarto cerrado donde el poeta escucha, noche tras noche, la historia entre crujidos de huesos.

León Salvatierra...

Editorial	VALPARAISO
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	VALP POESIA
EAN	9791388007972
Status	Disponible
Páginas	64
Tamaño	210x135x4 mm.
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Fecha de lanzamiento	17/08/2026

Títulos relacionados

DESEO
POSTERGADO
BOJÓRQUEZ, MARIOCIELO EN LA
VENTANA
MENDEZ, ROXANAANTOLOGIA
POETICA
CARDENAL, ERNESTOHORAS
SUSPENDIDAS,
LAS
HANDAL, NATHALIE