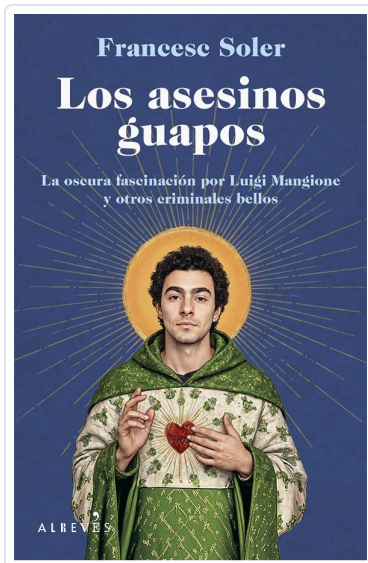


ASESINOS GUAPOS, LOS



SOLER CAST, FRANCESC

SINOPSIS

¿Qué dice de nosotros haber convertido en icono mundial a un asesino por el simple hecho de ser atractivo? ¿Y que la estética y el deseo a menudo pesen más que la justicia y las víctimas?

Los asesinos guapos explora uno de los fenómenos más alucinantes de la cultura popular reciente: la conversión en ídolo global de Luigi Mangione, detenido en 2024 por el asesinato del CEO de una de las principales aseguradoras médicas de los Estados Unidos.

En él se analizan aspectos tan distintos como los orígenes neurológicos y filosóficos de la asociación entre belleza y bondad; la hibrístofilia o atracción sexual por los criminales; el impacto del físico del acusado en el ámbito judicial; el reto ético de narrar crímenes reales sin convertir a los culpables en héroes o la apropiación de la figura de Mangione por parte del colectivo LGTBIQ+.

El libro también lo conecta con precedentes históricos y contemporáneos —de Ted Bundy a los hermanos Menéndez, de Jeffrey Dahmer a Daniel Sancho—, y subraya el papel de las ficciones audiovisuales en la romantización de la figura del asesino.

Una investigación periodística original y provocadora, escrita con un estilo tremendamente entretenido y con reflexiones de una veintena de expertos nacionales e internacionales....

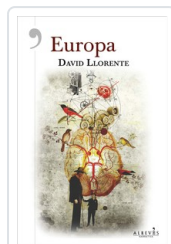


Editorial	ALREVES
Materia	CRIMENES REALES
Colección	AL REVES
EAN	9788410455719
Status	Disponible
Páginas	220
Tamaño	230x150x14 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	02/09/2026

Títulos relacionados



DESFILE DE LOS
MALDITOS
LOZANO, ANTONIO



EUROPA
LLORENTE, DAVID



TIPOS DUROS NO
LEEN POESÍA, LOS
RAVELO, ALEXIS



AGENDA NEGRA
2020
AA.VV (AGENDA)