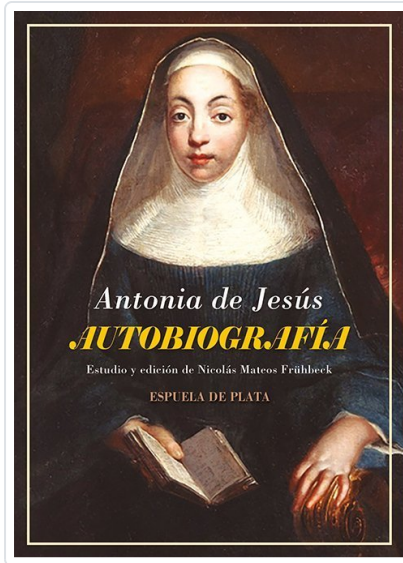


AUTOBIOGRAFIA



DE JESUS, ANTONIA

SINOPSIS

La Autobiografía de sor Antonia de Jesús se inscribe dentro del subgénero de autobiografías espirituales femeninas de los siglos XVI y XVII, entre los que destaca, por encima del resto, el Libro de la Vida de Santa Teresa de Jesús. En su texto, Antonia de Jesús responde al mandato de escritura de su confesor y relata los sucesos más significativos que le han acontecido a lo largo de su vida, donde poseen especial relevancia acontecimientos como su nacimiento, que ya la predestina a formar parte de una orden religiosa, su profesión en el convento y las distintas experiencias espirituales. Sin embargo, por encima del resto, su conversión moral y religiosa se convierte en el eje central de la autobiografía, que vehicula su vida y da coherencia a todo su relato. El yo femenino encuentra en la producción literaria conventual un espacio en el que poder relatarse y dar cuenta de las experiencias de muchas mujeres que estuvieron limitadas a las paredes del claustro durante el siglo XVII. La autobiografía de sor Antonia, ante todo, se erige como un breve ejemplo de la autorrepresentación espiritual femenina barroca, de la forma de entender la propia identidad a ojos de una monja y de su manera de expresarse a sí misma textualmente.

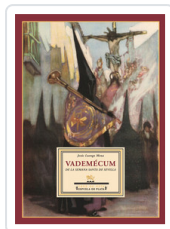
Un testimonio sorprendente sobre la vida espiritual de una monja enclaustrada del siglo XVII.

Antonia de Jesús. Poco se sabe acerca de esta monja, más allá de lo que aparece escrito en su autobiografía. Antonia nace en Medellín en 1593, hija de padres cristianos. Estos juran a la Inmaculada Concepción que, si Antonia sobrevive, su hija se dedicará enteramente al estado religioso. A los once años y tras la muerte de su madre en el parto, Antonia entra sin ninguna vocación en el convento de franciscanas concepcionistas de Medellín (Extremadura), echando de menos a su padre y dudando de su validez como monja. Todavía sin vocación, profesa bajo el nombre de Antonia de Jesús y vive unos cuantos años «en pecado», hasta que sufre un proceso de conversión que cambia su forma de ver el mundo y la religión, al más puro...

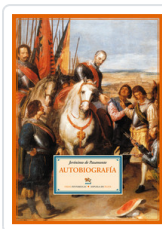


Editorial	ESPUELA DE PLATA
Materia	BIOGRAFIA: RELIGIOSA Y ESPIRITUAL
Colección	ESPUELA
EAN	9788419877857
Status	Disponible
Páginas	140
Tamaño	210x150x13 mm.
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Fecha de lanzamiento	02/09/2026

Títulos relacionados



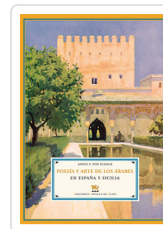
VADEMECUM
SEMANA SANTA
SEVILLA
LUENGO, JESUS



AUTOBIOGRAFIA
DE PASAMONTE,
JERONIMO



COMPENDIO
COFRADIAS
SEVILLA
LUENGO, JESUS



POESIA Y ARTE
ARABES
VON SCHACK, ADOLF