

INMEDIATEZ O EL ESTILO DEL CAPITALISMO DEMASIADO AVANZADO, LA



KORNBLUH, ANNA

SINOPSIS

El estilo cultural contemporáneo fomenta la transparencia y la inmediatez. Estos valores provienen de nuestra actual situación económica de «desintermediación» que Marx define como el impulso central del capitalismo. «La circulación, en tanto que flujo infinito inmediatez, es así siempre integral, no menos esencial que la producción», explica Anna Kornbluh en este ensayo.

La inmediatez define este estilo cultural del capitalismo para dar sentido a lo que perdemos cuando las contradicciones del capitalismo del siglo XXI exigen que la estética niegue la mediación. La autenticidad arrolladora como programa estético se sincroniza con el imperativo económico de intensificar la circulación cuando la producción se estanca. «Flujo» es la palabra de moda del siglo XXI, pero la circulación acelerada reduce el arte a su esencia. Y la mala noticia es que la agitación política y los desafíos sociales requieren más mediación. La voluntad colectiva, las ideas inspiradoras y la construcción deliberada son la única salida, pero nuestro estilo dominante las ignora.



Editorial	VERSO LIBROS
Materia	LITERATURA: HISTORIA Y CRITICA
Colección	VERSO LIBROS
EAN	9791387872946
Status	Disponible
Páginas	276
Tamaño	225x138x10 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	02/09/2026

Teniendo en cuenta la televisión y el streaming, la literatura popular, las tendencias del mundo del arte y las teorías académicas, La inmediatez o el estilo del capitalismo demasiado avanzado explica la reciente obsesión por la inmersión y la intolerancia actual hacia la representación, y señala formas alternativas en la fotografía, la televisión, las novelas y la teoría que priorizan, contra el aparente mandato del presente, la distancia, la impersonalidad y las grandes ideas.

«Al priorizar la estructura sobre el estilo, la representación sobre la personalización y la colectividad sobre el narcisismo, crea un espacio para la reflexión: el espacio necesario para la política»

?Jodi Dean, autora de Camarada

«Una intervención crítica apasionante Y urgentemente necesaria en este momento».

?Jonathan Crary, autor de 24/7...

Títulos relacionados



AGENDA RADICAL
VERSO LIBROS



MANIFIESTO
COMUNISTA, EL
ENGELS/ MARX



POR UN
FEMINISMO
MATERIALISTA
DELPHY, CHRISTINE



UTOPIAS
DIGITALES.
IMAGINAR EL FIN
DEL CAPITALISMO
CANCELA, EKAITZ