

JABALÍES



BLUMEN, LISA

SINOPSIS

Nina es maquilladora profesional, pero es su actividad como influencer de belleza la que la ocupa principalmente. Su día a día está marcado por la creación de vídeos para las redes sociales. Le gusta su trabajo, y es con el seudónimo de Nina Makeup que se implica con fervor. Pero para existir en este mundo de apariencias, hay que ser muy productiva y Nina se ve atrapada en una rutina que la conduce a una soledad evidente. Su exposición mediática solo de acarrea desilusión y, además, recibe amenazas por parte de algunos de sus seguidores. Su agente la presiona, su familia no la comprende, una colaboración comercial pone en peligro su integridad y lo más angustioso: un desconocido ronda alrededor de su casa acosándola. La realidad se funde con la existencia digital y difumina las fronteras de la razón.

Jabalíes es un thriller psicológico que contiene reflexiones sobre la representación del cuerpo de las mujeres, el sexismo cotidiano y la mercantilización de la belleza. El personaje principal lucha contra un enemigo a la vez invisible y omnipresente: la superficialidad que se espera de ella. Al exponer lo que se oculta tras el decorado, Jabalíes pone en evidencia una figura contemporánea tan controvertida como poco explotada hasta ahora en la ficción, la de la influencer....



Editorial	GARBUIX BOOKS
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	GARBUIX
EAN	9788419393821
Status	Disponible
Páginas	206
Tamaño	225x170x30 mm.
Peso	4
Precio (Imp. inc.)	26,95€
Fecha de lanzamiento	03/09/2026

Títulos relacionados

MADONAS Y
PUTAS
ANTICO, NINEMEREL
LODEWICK, CLARAEVOLUCION DE LA
VIDA, LA
DE PANAFIEU/
BARMANDINGO DOCUS.
LOS EGIPCIOS
AUDOIN, LAURENT