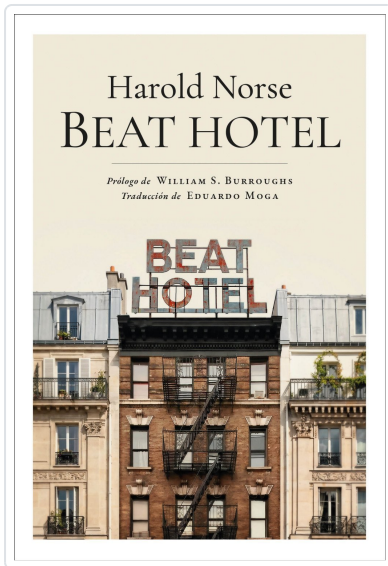


BEAT HOTEL



NORSE, HAROLD

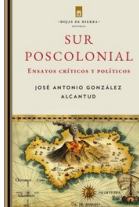
SINOPSIS

La novela surrealista de Harold Norse, *Beat Hotel*, es un hito de la literatura contemporánea norteamericana. Una obra única que representa la consagración de la técnica experimental de escritura y creación cut-up o «de recortes» durante su propia gestación en el legendario Beat Hotel, el hotel parisino de la rue Gît-le-Cœur 9, que entre los años 50 y 60 acogió a grandes figuras literarias del siglo xx como Allen Ginsberg, Jack Kerouac o William S. Burroughs. Norse recoge in situ las míticas vivencias del Beat Hotel y de sus huéspedes, escritores y artistas que han trascendido su tiempo, a la par que registra los fundamentos de la técnica cut-up, dando forma a un artefacto literario, testimonio de vital importancia histórica, que Hojas de Hierba Editorial recupera y traduce por primera vez al castellano....



Editorial	HOJAS DE HIERBA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	HOJAS DE HIERBA
EAN	9791399199512
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	210x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	03/09/2026

Títulos relacionados

	COMPUTO DE LOS DIAS, EL SHEPARD, SAM		SURCO, 5 VERANO 2024 AA.VV.		MEMORIAS DE UN ANGEL BASTARDO NORSE, HAROLD		SUR POSCOLONIAL. ENSAYOS CRITICOS Y POLITICOS GONZALEZ ALCANTUD, JOSE ANTONIO
---	---	---	--------------------------------	---	--	---	--