

LUNA MEDIEVAL, LA. UNA HISTORIA DE EMBRUJOS Y BENDICIONES



LAZIKANI, AYOUSH

SINOPSIS

¿Qué podía revelar un mismo astro a quienes lo contemplaban desde la Europa cristiana, el mundo islámico, Bizancio, la India, China o Japón? La luna fue, para las sociedades medievales, objeto de observación científica, símbolo religioso, fuente de presagios, inspiración literaria y una pieza esencial para comprender el orden del universo.

En La luna medieval, Ayoush Lazikani propone una historia global de la Edad Media a través de su relación con el cielo. Desde la creencia de que un eclipse podía desencadenar la peste negra hasta la poesía amorosa que comparaba a la persona amada con la luna, el libro muestra cómo un mismo astro inspiró formas muy distintas de comprender la naturaleza, la vida y las emociones a lo largo del mundo medieval. Al situar la luna en el centro de este recorrido, este ensayo ofrece una nueva perspectiva sobre la Edad Media y sobre las múltiples formas en que sus civilizaciones entendieron el conocimiento, la naturaleza y el lugar del ser humano en el universo....



Editorial	PUNTO DE VISTA
Materia	HISTORIA PRIMITIVA: C. 500-C. 1450/1500
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9791387624583
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	240x150x16 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	27,90€
Fecha de lanzamiento	16/09/2026

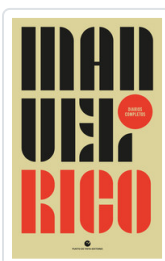
Títulos relacionados



HIJA DE NADIE
NÚÑEZ, JAVIER



COMEDIAS.
TEATRO CLÁSICO
ESPAÑOL SIGLO
XIX, 1
GONZÁLEZ SUBÍAS,
JOSE LUIS



DIARIOS
COMPLETOS.
MANUEL RICO
RICO, MANUEL



ENEMIGOS DE
HITLER.
JUVENTUD Y
RESISTENCIA EN
LA ALEMANIA N
GARCÍA DOMINGO,
GUILLERMO