

TEORÍA DE LA INTELIGENCIA CREADORA

MARINA, JOSE ANTONIO

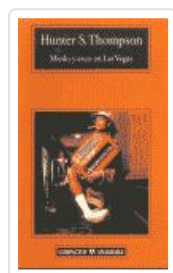
SINOPSIS

La piedra angular del pensamiento de J. A. Marina, con un nuevo prólogo del autor en tiempos de inteligencia artificial. El presente libro es una innovadora teoría de la inteligencia, que integra los resultados de las ciencias cognitivas: la neurología, la inteligencia artificial, la psicolingüística, la psicología cognitiva, la filosofía. El tema es de urgente interés para todos porque, como dice el autor, «la idea que tengamos de lo que es la inteligencia humana va a determinar la idea que tengamos de nosotros mismos, y esta idea determina lo que realmente somos». Para aplicar la teoría se sirve de dos ejemplos: la «creación deportiva» y la «creación artística». Michael Jordan en el baloncesto, Jack Nicklaus en el golf, Marcel Proust o Rainer Maria Rilke en la literatura demuestran la deslumbrante flexibilidad de la inteligencia humana. El proceso inventivo es liberado de las nieblas mitológicas y descrito con una inusual precisión y una notable técnica narrativa. Se estudia con gran detenimiento el proceso creativo de varios escritores y pintores: Thomas Mann, Paul Valéry, Julien Green, Louis Aragon, Rilke, García Márquez, Monet y Picasso. Como era de esperar, el autor no cree en la inspiración. La conclusión de su análisis también es chocante: la inteligencia se caracteriza, ante todo, por su capacidad para inventar fines. Crear es inventar sorpresas eficientes. ¿Eficientes para qué? La índole de ese «para qué» va a determinar la índole de la inteligencia. La Teoría de la inteligencia creadora se prolonga necesariamente en una Ética, considerada como ciencia de los fines del hombre. Para esta edición, el autor ha elaborado un prólogo que subraya la vigencia de su estudio tres décadas después de su primera publicación....



Editorial	ANAGRAMA
Materia	PSICOLOGIA
Colección	COMPACTOS (BOL)
EAN	9788433950949
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	210x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	16/09/2026

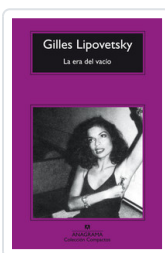
Títulos relacionados



MIEDO Y ASCO EN LAS VEGAS - COMP. THOMPSON, HUNTER S



VIDA DESAFORADA DE SALVADOR DALÍ - GIBSON, IAN



ERA DEL VACÍO, LA -COMP- LIPOVETSKY, GILLES



EXPERIMENTOS CON LA VERDAD - CM AUSTER, PAUL