

TIO GRANDE



Editorial	LIBROS DEL ASTEROIDE
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	ASTEROIDE
EAN	9791388056178
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	200x125x1 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,95€
Fecha de lanzamiento	17/09/2026

BERGARECHE, JACOBO

SINOPSIS

El nuevo libro de Jacobo Bergareche. Una emocionante historia sobre cómo el encuentro con el otro nos hace crecer y recuperar una parte de nosotros mismos.

Cada año, Jacobo Bergareche organiza un torneo de mus en memoria de su hermano Roque. La tarde en que se celebra, mientras negocia con Amadou –el joven encargado del local– la hora del cierre, se anima a contarle la historia de su hermano, asesinado en África. Lo hace con la esperanza de conmovirlo y poder alargar la jornada. Amadou le responde con la suya: la de un niño de doce años que huyó de su casa en Guinea-Conakri junto con cinco amigos para llegar a Europa. El viaje duró cuatro años, solo dos de ellos lo lograron.

Ese encuentro impulsa a Bergareche a viajar con Amadou hasta la aldea de la que partió y a interesarse por las circunstancias de tantos migrantes invisibles. Y de esa experiencia surge Tío grande, una obra en la que la historia de su hermano se entrelaza con la de Amadou y con otros recuerdos del autor en un espejo inesperado de ausencias, peligros y esperanza. Un libro sobre los vínculos insospechados que a veces nacen del dolor y la pérdida, y sobre el poder de las historias para ayudarnos a atravesar el duelo.

«Una mirada que aligera el alma. El estilo de Jacobo te lleva, con aparente facilidad, a través de los aspectos más duros del existir. Jacobo encarna aquí al cronista audaz que está llamado a ser y borda uno de los cometidos fundamentales de la literatura: ponernos en la piel del otro.» Bárbara Arena

«Esta historia tiene todo lo que nos concierne, todo lo que de verdad importa: esperanza, dignidad, sacrificio, vida. Es un libro epifánico que nos recuerda nuestra humanidad y nos coloca el corazón por encima de la cabeza. Bergareche ha escrito su mejor libro hasta la fecha.» Alejandro Simón Partal

«Ve, escucha, no juzga, pero entiende. Es la actitud de un escritor. Es una historia como tantas, épica como las grandes aventuras, pero Bergareche da con el tono para contarla. Muy honesto, muy humano.» Jordi Amat(El País)...

Títulos relacionados

