

DEPENDIENTA, LA (ED.LUJO)



MURATA, SAYAKA

SINOPSIS

LA NUEVA VOZ DE LA LITERATURA JAPONESA, EN UNA EXQUISITA EDICIÓN DE LUJO «Una novela extraordinaria sobre lo difícil que resulta a veces formar parte del mundo.» The New York Times UNA HEROÍNA (IN)CONFORMISTA E INOLVIDABLE Keiko Furukura tiene 36 años y está soltera. De hecho, nunca ha tenido pareja. Desde que abandonó a su tradicional familia para mudarse a Tokio, trabaja a tiempo parcial como dependienta de una konbini, un supermercado japonés abierto las 24 horas del día. Siempre ha sentido que no encajaba en la sociedad, pero en la tienda ha encontrado un mundo predecible, gobernado por un manual que dicta a los trabajadores cómo actuar y qué decir. Ha conseguido lograr esa normalidad que la sociedad le reclama: todos quieren ver a Keiko formar un hogar, seguir un camino convencional que la convierta, a sus ojos, en una adulta. Con esta visión hilarante de las expectativas de la sociedad hacia las mujeres solteras, Sayaka Murata se ha consagrado como la nueva voz de la literatura japonesa. «Una explosión de literatura, de las mejores que he visto por parte de una escritora tan joven.» John Freeman, Literary Hub «Absurda, cómica, audaz y precisa. Asombrosa.» Hiromi Kawaka «Un retrato entrañable y fresco que recuerda a Banana Yoshimoto o Han Kang.» Grove Atlantic «Un romance gótico, en cierta manera, sobre una inadaptada y una tienda. Tranquilo, soñador, incluso, con cierto corazón sintético.» The New Yorker «Peculiar y profunda.» Irish Times «Un grito de guerra surge de esta deliciosa novela: confía en ti misma.» Emerald Street «Un regalo para cualquier persona que alguna vez se haya sentido un extraño en el mundo.» Ruth Ozeki «Brillante, inteligente y dulce.» Vogue...



Editorial	DUOMO
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	DUOMO
EAN	9791388042652
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	215x140x19 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	18/09/2026

Títulos relacionados



CHIKAMICHI.
MANUAL DE
JAPONÉS.
JAPONÉS DESDE
CERO
SUGIYAMA/
INGROSSO



FELICIDAD DE
CORRER CUESTA
ARRIBA, LA
JAMES, MARK T.



NIÑA DEL
CUADERNO, LA
(BESTSELLER)
VAN ES, BART



DIRECTORA DE
ORQUESTA, LA
(BESTSELLER)
PETERS, MARIA