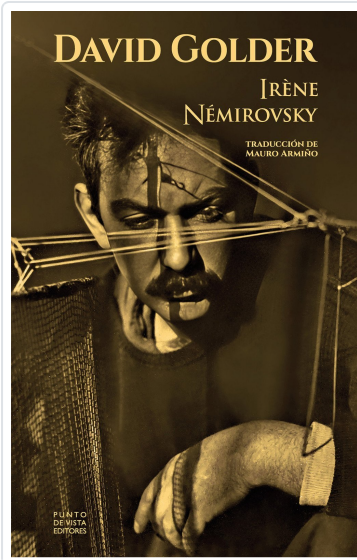


DAVID GOLDER



NÉMIROVSKY, IRÈNE

SINOPSIS

David Golder ha levantado desde la miseria de su juventud en Rusia una inmensa fortuna. Durante décadas ha recorrido Europa negociando concesiones petrolíferas, comprando y vendiendo acciones y arriesgando millones en operaciones donde la intuición y el azar pesan tanto como el cálculo. El éxito le ha dado cuanto podía comprar el dinero y también una certeza difícil de apartar: nunca sabe hasta dónde llega el afecto de quienes lo rodean y dónde empieza el interés por su fortuna. El suicidio de su antiguo socio y una grave crisis cardíaca lo enfrentan finalmente a una posibilidad que siempre había mantenido fuera de sus cuentas: la muerte

Esa sospecha alcanza su forma más dolorosa dentro de su propia familia. Gloria, su esposa, mide la seguridad en joyas y dinero; Joyce, su hija, reclama automóviles, viajes y una vida sin límites. Golder conoce el egoísmo de ambas y, sin embargo, es incapaz de dejar de producir la riqueza que sostiene sus vidas. Sobre todo para Joyce, a quien ama con una entrega que no ignora su interés. En esa relación entre dinero, amor y dependencia se concentra la tragedia de un hombre que ha dedicado su vida a ganar y que, al acercarse al final, descubre cuánto puede llegar a costarle conservar aquello que ama.

Publicada en 1929, «David Golder» convirtió a Irène Némirovsky en una de las revelaciones literarias del momento y provocó desde su aparición una intensa controversia por la crudeza con que retrataba el mundo de las altas finanzas judías de origen ruso, hasta suscitar acusaciones de antisemitismo que acompañarían durante décadas la recepción de la novela. Con una escritura seca, rápida y despiadada, Némirovsky convierte la especulación, el lujo y la codicia en el escenario de una historia sobre la vejez, el miedo y la necesidad de seguir viviendo. Frente a la enfermedad y la muerte, todo aquello por lo que Golder ha luchado acaba teniendo la consistencia del humo....



Editorial	PUNTO DE VISTA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9791387624613
Status	Disponible
Páginas	184
Tamaño	220x140x10 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	23/09/2026

Títulos relacionados

HIJA DE NADIE
NUÑEZ, JAVIERCOMEDIAS.
TEATRO CLÁSICO
ESPAÑOL SIGLO
XIX, 1
GONZALEZ SUBIAS,
JOSE LUISDIARIOS
COMPLETOS.
MANUEL RICO
RICO, MANUELENEMIGOS DE
HITLER.
JUVENTUD Y
RESISTENCIA EN
LA ALEMANIA N
GARCIA DOMINGO,
GUILLERMO