A CONDICIÓN HUMANA



MALRAUX, ANDRÉ

SINOPSIS

Cincuenta anos despois da súa morte, André Malraux continúa a ser unha das voces decisivas da literatura europea: escritor, combatente e testemuña directa dos grandes conflitos do século XX. A condición humana (1933), situada no Xangai convulso de 1927, recrea a insurrección obreira que precedeu a ruptura entre o Kuomintang e o Partido Comunista, un momento de incerteza extrema onde as alianzas se esborrallan e cada decisión implica un risco absoluto.

A novela combina unha inscrición histórica precisa coa exploración das preguntas fundamentais da existencia: a liberdade, a responsabilidade, a fraternidade e o sentido da acción. A través de personaxes inesquecíbeis —Chen, Kyo, Katow, Gisors, Clappique— Malraux debuxa distintas respostas ante a violencia, a morte e a necesidade de actuar no instante decisivo. As figuras femininas, May e Valérie, revelan ademais unha ollada crítica sobre a desigualdade e a dominación patriarcal.

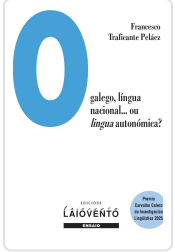
Lida hoxe, A condición humana conserva intacta a súa forza: unha novela de tensión moral e política que ilumina, con lucidez e vertixe, o fráxil equilibrio da experiencia humana....

Editorial	LAIOVENTO
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	LAIOVENTO
EAN	9788484877875
Status	Disponible
Páginas	306
Tamaño	210x140x350 mm.
Peso	23
Precio (Imp. inc.)	21,95€
Fecha de lanzamiento	25/09/2026

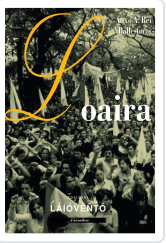
Títulos relacionados



NINGUÉN DORME
VEGA, REXINA



O GALEGO, LÍNGUA NACIONAL...OU LINGUA AUTONÓMICA?
TRAFICANTE PELÁEZ, FRANCESCO



LOAIRA
REI BALLESTEROS, ANXO A.



FAUSTO
GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON