

QUENTIN TARANTINO. NOVELA GRÁFICA



DUMALASOVA/ HORAKOVA/ PURMENSKY

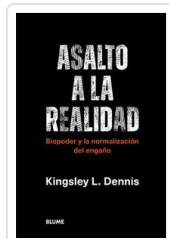
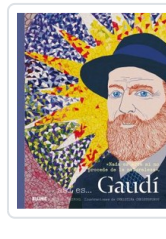
SINOPSIS

* Este libro dibuja la trayectoria vital y artística del cineasta entrelazando, como un caleidoscopio siempre mutable, hechos verídicos y personas reales con elementos ficticios y personajes de sus películas. En 1962 nace Quentin Tarantino y así arranca esta narración cronológica, tan vivaz como fascinante, de su infancia y las dinámicas familiares que la marcaron, las primeras amistades, el temprano amor por el cine y las influencias que moldearon su futura carrera. Los primeros tanteos en la interpretación y la escritura de guiones configuran una senda que lo llevará a entrar en Hollywood por la puerta grande: su rompedor debut, Reservoir Dogs, anuncia a uno de los cineastas más originales e influyentes de la Ciudad de las Estrellas. ¿Qué inspira a Tarantino? ¿Cómo es su proceso creativo? Desde Pulp Fiction, Palma de Oro en Cannes, hasta su más reciente obra, la oscarizada Érase una vez en... Hollywood, esta enérgica novela gráfica ofrece las claves de sus celebrados filmes y descubre al hombre que los concibió. Una lectura indispensable para los aficionados al cine y al arte de la narración....



Editorial	BLUME
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	BLUME
EAN	9791388023422
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	260x170x0 mm.
Peso	502
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	25/09/2026

Títulos relacionados

ASALTO A LA
REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.FOTOGRAFO DE
BOLSILLO, EL
KUS, MIKECOCINA
JAPONESA DE
HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMIASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU