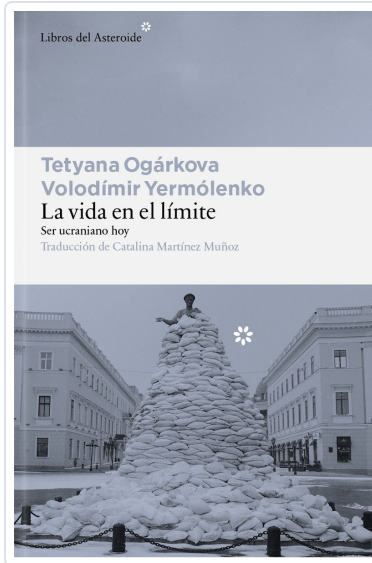


VIDA EN EL LÍMITE. SER UCRANIANO HOY



Editorial	LIBROS DEL ASTEROIDE
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	ASTEROIDE
EAN	9791388056185
Status	Disponible
Páginas	296
Tamaño	215x140x1 mm.
Precio (Imp. inc.)	22,95€
Fecha de lanzamiento	28/09/2026

OGÁRKOVA/ YERMOLENKO

SINOPSIS

Un testimonio de primera mano sobre cómo se vive la guerra de Ucrania y un viaje a la historia y la cultura ucranianas.

«Desde el 24 de febrero de 2022, para millones de ucranianos se ha producido una ruptura total del tiempo. Nos han arrojado a la orilla de una nueva realidad y estamos aprendiendo a respirar de nuevo.» La guerra sacude las categorías más elementales de la existencia: la relación con el tiempo y el espacio, con la belleza y el amor, con el hogar o con la muerte. En torno a conceptos como estos se organiza este libro, un híbrido entre la crónica y el ensayo, en el que Tetyana Ogárkova y Volodímír Yermólenko se nutren de los testimonios que recogen en el frente, pero también de su profundo conocimiento de la historia y la cultura ucranianas, para ofrecerle al lector un conmovedor relato de lo que supone ser ucraniano hoy.

Escrito a cuatro manos por dos de las voces más lúcidas de la Ucrania actual, La vida en el límite nos habla de la devastación de la contienda pero nos recuerda también todo aquello que la guerra no logra destruir: la confianza en el prójimo, la memoria o la necesidad de belleza.

«Dos filósofos en guerra escriben un reportaje. Sus armas no son los fusiles ni los drones sino el pensamiento, el testimonio y la narración.» Héctor Abad Faciolince

«Estas páginas son testimonio de la destrucción que Rusia ha traído. También, de la vida que subsiste en ese Límite, punto cero. Y de la grandeza de sus autores.» Borja Lasheras

«Entre las muchas cosas que he aprendido al leer este libro, ¿saben cuáles son las primeras palabras del himno nacional ucraniano? "Ucrania no está muerta todavía".» Emmanuel Carrère

«Para intentar comprender la guerra de Ucrania hay que leer este texto híbrido, entre el testimonio y el ensayo. No se sale indemne de él.» Lucas Bretonner (Libération)

«Un libro que no es solo conmovedor, sino sobre todo veraz, de una precisión deslumbrante. Una gran obra donde la dignidad de los hombres y las mujeres recupera, a su vez, su sentido original: el de una victoria sobr...»

Títulos relacionados



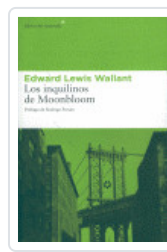
A LA CAZA DEL AMOR
MITFORD, NANCY



EN BUSCA DEL BARON CORVO
SYMONS, A.J.A



DOS INGLESAS Y EL AMOR
ROCHE, HENRI



INQUILINOS DE MOONBLOOM
LEWIS, EDWARD