

SECUESTROS AMERICANOS



CÁRDENAS, MAURO JAVIER

SINOPSIS

«He venido a decirte que no soy tu víctima, dice Aura, no soy tu víctima incluso si me mataste, dice Aura, o lo soy pero me niego a hacer el papel de víctima porque eso es lo que quieren esos plácidos asesinos americanos, dice Aura, eso es lo que siempre han querido, dice Ada».

En un futuro no tan lejano, los algoritmos orquestan la deportación masiva de latinoamericanos en Estados Unidos, sin importar si son ciudadanos o no. Cuando agentes estatales secuestran a Antonio frente a sus hijas, Ada y Eva quedan separadas por la violencia irracional del sistema. Años después, Eva vive en Bogotá y cuida de su padre enfermo, mientras Ada permanece en un San Francisco donde la frialdad tecnológica ha reemplazado las relaciones humanas. Al empeorar la salud de su padre, Eva le pide a Ada que viaje a verlo. Terriblemente sola, Ada deberá enfrentar las cicatrices del desarraigo.



Editorial	GOLEM
Materia	CIENCIA FICCION
Colección	GOLEM
EAN	9791399120424
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	140x205x149 mm.
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	06/10/2026

En Secuestros americanos, los algoritmos que dictan sentencias conviven con el fantasma de Leonora Carrington replicada por una IA, las voces de los deportados que buscan reunirse con sus familias, aunque solo sea en la nube, y el espectro de Roberto Bolaño deambulando por los centros de detención. ¿Qué ocurre cuando la máquina que decide tu destino no entiende tu idioma, tu historia ni tu dolor?...

Títulos relacionados

NO SABÉIS NADA DE MÍ
HÉRACLÈS, JULIEINTERNADAS. SOBRE EL SENTIDO Y LA LOCURA FEMENINA
SCANLON, SUZANNEPRINCESA DE LA CALLE 72, LA
KRAF, ELAINE