

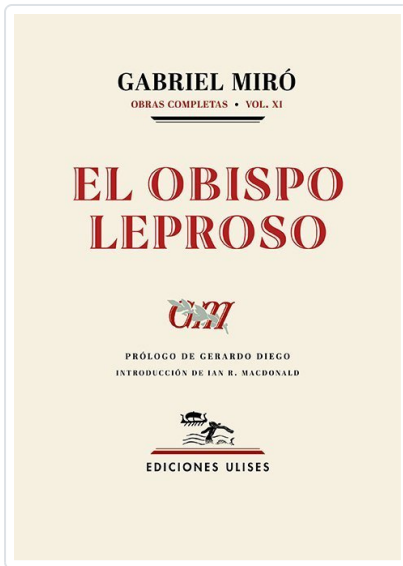
OBISPO LEPROSO, EL. OBRAS COMPLETAS. VOL.XI

MIRÓ, GABRIEL

SINOPSIS

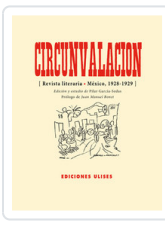
Gabriel Miró (Alicante, 1879-Madrid, 1930). Su obra es una de las más bellas de la literatura española, plena de verdad estética que es también verdad ética, y lo es en toda su extensión e integridad. Su valor no radica solo en contener esas obras maestras reconocidas, como lo son su novela doble Nuestro Padre San Daniel (1921) y El obispo leproso (1926), o sus Figuras de la Pasión (1916-1917), o la admirable novela lírica Años y leguas (1928), que suelen ser sus títulos más conocidos: es toda su obra la que alcanza la altura de lo que solo puede ser definido como plenitud literaria.

Ian R. MacDonald. Catedrático de Literatura Española en la Universidad de Aberdeen, en Escocia. Estudió en la Universidad de St. Andrews, donde el profesor Woodward despertó su entusiasmo por Gabriel Miró con una interpretación llena de ironía y de humor. En 1964, siguiendo estudios de doctorado, llegó a España por vez primera. Después de un año en Alicante -donde Vicente Ramos le abrió la Biblioteca que dirigía: la Gabriel Miró- y en Madrid, consiguió un puesto docente en Aberdeen. Estudió la obra del escritor alicantino en su libro Gabriel Miró: su biblioteca personal y su circunstancia literaria, y preparó -invitado por Miguel Ángel Lozano, su guía en Alicante- una edición anotada de El obispo leproso. Recopiló y editó, con Frederic Barberà, el Epistolario de Miró. Ha publicado ensayos sobre Las cerezas del cementerio, El abuelo del rey, Figuras de la Pasión del Señor y sobre otros temas bíblicos relacionados con la obra de Miró. Ha escrito también ensayos sobre las novelas de Alejo Carpentier....



Editorial	ULISES
Materia	FICCION CLASICA
Colección	ULISES
EAN	9788419026347
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	170x240x20 mm.
Peso	502
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	06/10/2026

Títulos relacionados

RAFAEL DE PAULA
BENITEZ, FELIPENUEVOS PASEOS
POR CORDOBA
GARCIA, MANUELCIRCUNVALACION
AA.VV.UN ACTOR SE
PREPARA
STANISLAVSKI, K.