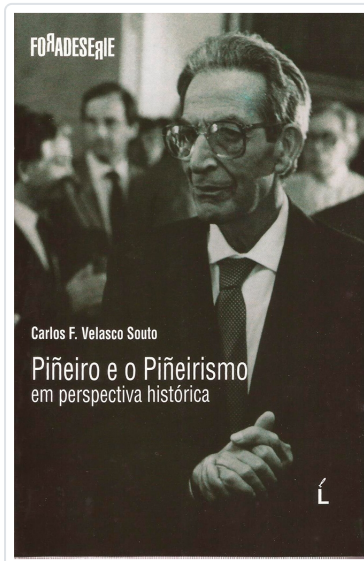


PIÑEIRO E O PIÑEIRISMO EM PERSPECTIVA HISTÓRICA



VELASCO SOUTO, CARLOS FRANCISCO

SINOPSIS

Por diversas razóns, Ramón Piñeiro é umha personalidade relevante no campo da nossa cultura nacional. É também umha figura controversa em razom das suas flutuantes e nem sempre harmoniosas relacións com o nacionalismo galego.

Este traballo pretende achegar um perfil do intelectual galeguista afastado do simples panegírico ou a biografía encomiástica; um perfil que dê conta das suas apreciáveis contribucións à cultura e definición da identidade galega, mas que, ao mesmo tempo, nom perda a olhada crítica na hora de valorizar com perspectiva histórica o conxunto da sua vida e obra, de vital transcendência, para bem e para mal, para o nosso presente e futuro colectivos.

Com a biografía político-intelectual do personagem como pano de fondo, revisitam-se as diversas frentes da sua actividade desenvolvida ao longo de mais de meio século (tentativas de reconstrução do galeguismo no pós-guerra, projecto Galaxia, cenáculos intelectuais e estudantis de inspiraçom piñeirá, a sua dimensom como teórico, o fenómeno do piñeirismo, o grupo Realidade Galega...) a caminho de obter umha radiografía de conxunto de dom Ramón e o seu tempo....

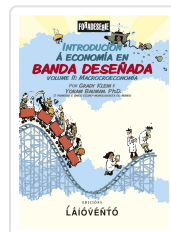


Editorial	LAI OVENTO
Materia	BIOGRAFIA: GENERAL
Colección	FORA DE SERIE
EAN	9788484871552
Status	Disponible
Páginas	109
Tamaño	210x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	18,00€

Títulos relacionados



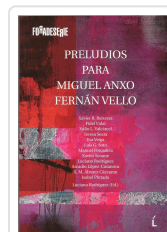
FEIJÓO.
BIOGRAFÍA DUN
FARSANTE (NON
AUTORIZADA)
Monge González,
Manuel



INTRODUCCIÓN
ECONOMÍA EN
BANDA DESEÑADA, II
MACROECONOMÍA
KLEIN/ BAUMAN



INTELIXENCIA E
CREACIÓN. A
OBRA PLÁSTICA
DE FRANCISCO
MIGUEL
BERNÁRDEZ,
CARLOS L.



PRELUDIOS PARA
MIGUEL ANXO
FERNÁN VELLO
AA.VV.