

QUENTIN TARANTINO. MANTENER FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS



DE LA PRIDA, RUBEN

SINOPSIS

La obra de Quentin Tarantino marcó un antes y un después en la historia del cine contemporáneo. Este libro propone un recorrido profundo por toda su filmografía, desde sus primeras películas hasta sus trabajos más recientes, analizando las claves narrativas, visuales y culturales que convirtieron su estilo en un fenómeno único e inconfundible. A través de sus diálogos afilados, su manera de reinventar los géneros y su pasión por la cultura popular, Tarantino construyó un universo cinematográfico que revolucionó la forma de contar historias en la gran pantalla.

A lo largo de estas páginas, Rubén de la Prida recorre la biografía completa del cineasta, relacionando de forma constante su trayectoria vital con su producción cinematográfica y su recepción crítica, para ofrecer una visión global de su figura como creador. En ese mismo enfoque, cada película se analiza como una pieza esencial dentro de una obra coherente y profundamente autoral, atendiendo a sus influencias, sus referencias al cine clásico y de explotación, el uso de la música, la violencia estilizada y la estructura fragmentada de sus relatos.

Este ensayo es una invitación a comprender por qué Tarantino se convirtió en uno de los cineastas más influyentes de su generación. Su aparición no solo transformó la estética cinematográfica, sino también la relación entre el espectador y el lenguaje audiovisual moderno. Con una mirada crítica y apasionada, el libro revela cómo su legado sigue presente en directores, guionistas y nuevas generaciones de creadores que encontraron en su obra una nueva forma de entender el cine....



Editorial	ALIANZA
Materia	DIRECTORES DE CINE Y CINEASTAS
Colección	SINGULARES
EAN	9791370093198
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	230x155x28 mm.
Peso	493
Precio (Imp. inc.)	22,95€
Fecha de lanzamiento	09/10/2026

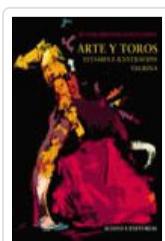
Títulos relacionados



CANTE FLAMENCO
ANGEL ALVAREZ
CABALLERO



QUO VADIS
EUROPA?
GUILLERMO DE LA
DEHESA



ARTE Y TOROS
MARIA DOLORES
PALACIOS LOPEZ



ENTRE EL MIEDO
Y LA ESPERANZA
JOSE LUIS GUINOT