

NO MALGASTES TU JUVENTUD



REGO, CARLOS

SINOPSIS

La historia de The Modern Lovers no se parece a ninguna otra. Apenas reunían unas decenas de asistentes en sus conciertos en colegios mayores universitarios y pequeños clubs de la costa este de los USA, pero los comentarios de un puñado de reputados críticos musicales los colocaron en el meollo de la industria discográfica. En realidad, su música, su estética, su filosofía vital no podían estar más alejadas del sonido que reinaba en los primeros años 70. Jonathan Richman, líder veinteañero, testarudo y solitario, adoraba a The Velvet Underground y The Stooges, encontraba belleza en los desolados paisajes suburbanos de su infancia, rechazaba el consumo de drogas y proponía una visión de las relaciones románticas a años luz de la promiscuidad de la época. Descarado e intransigente, despreció un contrato con una de las grandes discográficas del momento por no comprometer la pureza de su visión del mundo. No malgastes tu juventud trata de contar la increíble peripecia vital de un grupo único alejándose de la biografía clásica, e intenta encontrar las claves tanto de su música (eléctrica, cruda, excitante), como de la insólita evolución personal de Jonathan que acabó con ellos antes de que llegaran siquiera a publicar un disco....



Editorial	SILEX
Materia	MUSICA
Colección	SILEX
EAN	9791388205590
Status	Disponible
Páginas	118
Tamaño	220x140x7 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	14/10/2026

Títulos relacionados



REVERSOS DEL AMOR.
CONFLICTOS AFECTIVOS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA
Irene Valle Corpas, IRENE



CONSULES E IMPERIOS.
ESTABLECIMIENTO DE CONSULADOS EXTRANJEROS
AA.VV.



Jaque del Peón Negro al Rey Blanco.
SANTIAGO DEL PRÍNCIPE Y LA CONQUISTA DE LA IRIBITZA ENTRE PANAMÁ DEL SIGLO XIX
HIDALGO PEREZ, MARTA



DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA.
DESARROLLO Y COOPERACIÓN DESDE
RUIZ SIMON, ESTHER