

EDIT & LIVE II. RBA REVISTA



AA.VV

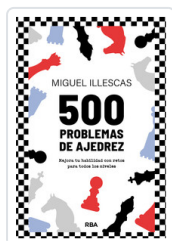
SINOPSIS

EDIT & Live es un espacio editorial dedicado a celebrar el lujo contemporáneo en todas sus formas. Frente al ruido informativo al que nos enfrentamos hoy, EDIT & Live reivindica el poder de editar: detenerse, seleccionar y descubrir las historias, los creadores, las ideas y las experiencias que merecen ser contadas. Dirigida a un lector exigente, curioso y cosmopolita, reúne a algunas de las voces, historias y propuestas más interesantes del panorama creativo nacional e internacional y propone un recorrido por aquello que permanece cuando las modas pasan: las ideas, la excelencia y el saber hacer. En este segundo número: - Nos adentramos, con ese espíritu por descubrir lo extraordinario, en los universos creativos de Daniel Roseberry, director creativo de Schiaparelli, y Marius Troy, artista multidisciplinar que trabaja en la intersección entre el arte, la fotografía, la moda y las nuevas tecnologías. - Disfrutamos de 6 casas espectaculares y conversamos con el arquitecto Marcio Kogan, fundador de Studio MK27 y un referente internacional. - Recorremos Botswana por sus rutas menos transitadas, nos alojamos en algunos de los hoteles más singulares del mundo, y viajamos hasta los Alpes suizos para conocer desde dentro el proyecto gastronómico del chef Andreas Caminada. Porque el verdadero lujo no reside únicamente en los objetos, sino en las historias capaces de emocionar, sorprender y perdurar....

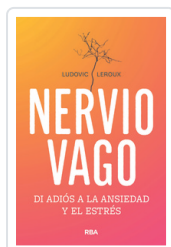


Editorial	RBA
Materia	ARTE Y DISEÑO INDUSTRIAL / COMERCIAL
Colección	RBA
EAN	9791370313753
Status	Disponibile
Páginas	304
Tamaño	320x240x10 mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	16/10/2026

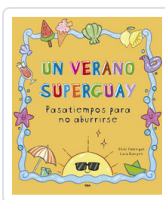
Títulos relacionados



500 PROBLEMAS
DE AJEDREZ
ILLESCAS CORDOBA,
MIGUEL



NERVIO VAGO. DI
ADIÓS A LA
ANSIEDAD Y AL
ESTRÉS
LEROUX, LUDOVIC



UN VERANO
SUPERGUAY.
PASATIEMPOS
PARA NO
ABURRIRSE
FABREGAT, CHIKI



JULIE CHAN ESTA
MUERTA O ESO
QUIERE QUE
PIENSES
ZHANG, LIANN