

RAZÓN PENDULAR DE EMILIO URANGA, LA. UNA HISTORIA DEL EXISTENCIALISMO MEXICANO

CUÉLLAR MORENO, JOSE MANUEL



SINOPSIS

Entre 1947 y 1952, un grupo de jóvenes desafiantes recorría la noche de Ciudad de México, decidido a interrogar todo cuanto existía entre el cielo y la tierra. Se hacían llamar Grupo Hiperión y proclamaban una filosofía radical: el existencialismo. Sus discusiones sobre la precariedad de la vida y la insuficiencia constitutiva del mexicano incendiaron cafés, billares y periódicos, provocando polémicas con figuras como José Vasconcelos, José Revueltas y José Gaos. En el centro de aquella tormenta estaba Emilio Uranga: con mirada chispeante, sonrisa cínica y una inteligencia implacable. Su *Análisis del ser del mexicano*, publicado en 1952, forjó categorías —como la oquedad, la zozobra y la accidentalidad— que hoy siguen describiendo, con asombrosa vigencia, la condición humana....



Editorial	HERDER
Materia	FENOMENOLOGIA Y EXISTENCIALISMO
Colección	HERDER
EAN	9788425453786
Status	Disponible
Páginas	496
Tamaño	216x140x25 mm.
Peso	650
Precio (Imp. inc.)	29,80€
Fecha de lanzamiento	21/10/2026

Títulos relacionados



HOMBRE EN BUSCA DE SENTIDO, EL FRANKL, VIKTOR EMIL



BUSQUEDA DE DIOS Y SENTIDO DE LA VIDA. DIALOGO ENTRE UN TEOLOGO Y UN PSICOLOGO FRANKL, VIKTOR



MUJER DESEADA, MUJER DESEANTE. LAS MUJERES CONSTRUYEN SU SEXUALIDAD FLAUMENBAUM, DANIELE



PERSPECTIVAS DE LA HERMENEUTICA. RAZON Y EMOCION BEUCHOT, MAURICIO