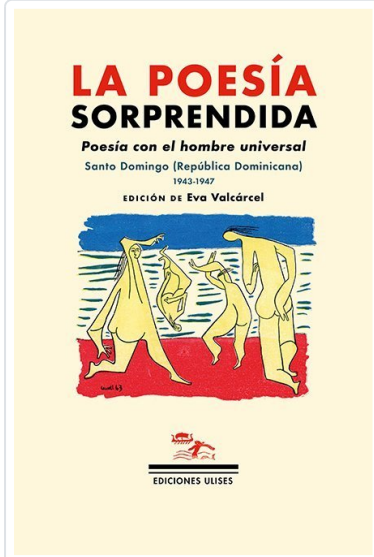


POESÍA SORPRENDIDA, LA. POESÍA CON EL HOMBRE UNIVERSAL. SANTO DOMINGO (REPÚBLICA DOMINICANA). 1943-1



VALCÁRCEL, EVA

SINOPSIS

La revista La Poesía Sorprendida se publicó entre 1943 y 1947 en Santo Domingo (República Dominicana), como resultado de un proyecto intelectual liderado por Eugenio Granell y Alberto Baeza Flores en colaboración con los poetas locales Franklin Mises Burgos, Mariano Lebrón Saviñón y Freddy Gatón Arce. Nacida en un contexto político desfavorable, se presentó como alternativa a la propuesta cultural oficialista impuesta por la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo. En sus páginas aparecieron textos originales de los principales intelectuales de España y América, como Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas, Jorge Guillén, Javier Sologuren, Jorge Cárceles o Braulio Arenas, entre más de un centenar de colaboradores. Además, contaron con la participación muy destacada del surrealismo francés, representado por André Breton, Robert Desnos, André Salmon o René Crével, entre otros.

«La presencia de intelectuales españoles en Santo Domingo contribuyó, no solo al desarrollo cultural, sino también a la definición de lo propio, a la gestación del concepto de “lo caribeño” y “lo antillano”». Bruno Rosario Candelier

La Poesía Sorprendida fue un extraordinario proyecto de cooperación intelectual entre Europa y América al abrigo del surrealismo.

Eva Valcárcel es profesora titular de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de A Coruña. Su trayectoria investigadora se ha centrado principalmente en la literatura hispanoamericana del siglo XX, con especial atención en el estudio de las relaciones entre diferentes disciplinas artísticas en Europa e Hispanoamérica en el contexto de las vanguardias históricas. En el año 1996 fue distinguida con la Medalla Gabriela Mistral del Gobierno de Chile. Es autora de monografías como El fulgor o la palabra encarnada (1989), La introducción de las vanguardias en la poesía hispánica (1998) y La vanguardia en las revistas literarias (1999). Ha sido editora y autora en otros títulos como Hispanoamérica en sus textos (1993), El cuento hispanoamericano del siglo xx (1997), Huidobro Homenaje...



Editorial	ULISES
Materia	LITERATURA: HISTORIA Y CRITICA
Colección	ULISES
EAN	9788419026361
Status	Disponible
Páginas	408
Tamaño	290x193x38 mm.
Peso	718
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Fecha de lanzamiento	21/10/2026

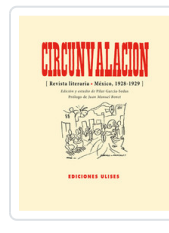
Títulos relacionados



RAFAEL DE PAULA
BENITEZ, FELIPE



NUEVOS PASEOS
POR CORDOBA
GARCIA, MANUEL



CIRCUNVALACION
AA.VV.



UN ACTOR SE
PREPARA
STANISLAVSKI, K.