VALS DE LAS MONTAÑAS, EL



APARICIO CATALÀ, ANNA

SINOPSIS

Año 1931, Amandine es una joven acordeonista que lo ha sacrificado todo por su pasión, la música, incluso, se ha perdido un poco a sí misma. Cuando una misteriosa carta la invita a tocar la noche de Todos los Santos en un pueblecito perdido de los Pirineos, se acaba dando cuenta de que una nota en falso puede causar… una desgracia.

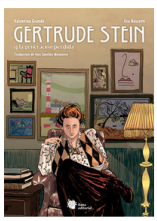
QUÉ CUENTA LA AUTORA SOBRE CÓMO NACIÓ LA HISTORIA DE EL VALS DE LAS MONTAÑAS:
Todo empezó con pequeñas intuiciones, garabatos silvestres que se fueron amontonando como las hojas secas en otoño. Así comenzó mi viaje con El vals de las montañas. Sabía que quería contar una historia con una protagonista femenina, en una atmósfera otoñal, y trabajar en algo que siempre me atrae: el puente entre lo cotidiano y lo mágico, el asombro frente a lo conocido y el misterio de las leyendas. Una protagonista música me pareció muy adecuada como punto de partida, y el acordeón apareció gracias a una amiga que me sirvió de inspiración. Lo que empezó siendo un viaje para Amandine acabó siéndolo también para mí. Sin saber muy bien adónde me llevaría, empecé a caminar junto a los personajes en ese pequeño pueblo ficticio, inspirado en Bagnères-de-Luchon. Hablar de la búsqueda de la belleza en las pequeñas cosas, reconectar con la infancia, con la inocencia y con esa forma tan sencilla de estar presente que parece casi imposible hoy en día, me resultó especialmente interesante....

Editorial	LIANA
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	LIANA
EAN	9788410158511
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	285x210x20 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	28/10/2026

Títulos relacionados



Y A TI QUE TE HA PASADO?
JORDAHL, JENNY



GERTRUDE STEIN Y LA GENERACION PERDIDA
GRANDE/ ROSSETTI



Y SI FUERA OTRA COSA?
ZOCCA, BRUNO



PLANETA PU, 1 CAMBIO DE PLANES
CAN/ MORENO