ONCE SACRAMENTOS DE SILVIO EL ROCKERO, LOS



MUÑOZ GIJÓN, JULIO

SINOPSIS

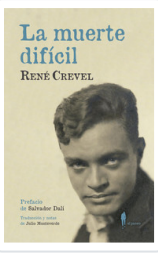
Una biografía ilustrada que nos descubre al verdadero rostro humano de Silvio el rockero, un personaje entre la genialidad y la autodestrucción.
Escrita por Julio El Rancio y dibujada por María Hesse; se unen dos grandes talentos para radiografiar, más allá del mito, a un personaje único y singular, Silvio el rockero.
Con el testimonio de más de 40 personas.
Silvio Fernández Melgarejo (1945-2001), conocido como Silvio el rockero, se ha convertido en un personaje de culto de la contracultura española... Entre la guasa y la autodestrucción, Silvio dejó un recuerdo y una filosofía en frases y hechos memorables, actuaciones palpitantes y catastróficas, un arte de caos y genialidad al unísono. También su memoria es ambivalente debido a su proceso de desgaste por la adicción al alcohol y el tabaco. Capaz de lo mejor y de lo peor, este retrato pretende dar con el verdadero rostro humano de un ser que, más allá de su mito, muchos coinciden en señalar como único....

Editorial	EL PASEO
Materia	BIOGRAFIA: ARTE Y ESPECTACULO
Colección	EL PASEO
EAN	9788419188953
Status	Disponible
Páginas	136
Tamaño	240x170x16 mm.
Precio (Imp. inc.)	24,95€
Fecha de lanzamiento	02/11/2026

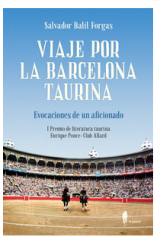
Títulos relacionados



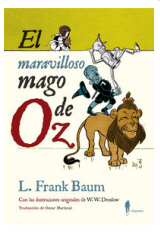
HASTA AL QUE NO LE GUSTA
MUÑOZ, JULIO



MUERTE DIFICIL, LA
CREVEL, RENE



VIAJE POR LA BARCELONA TAURINA
BALIL, SALVADOR



MARAVILLOSO MAGO DE OZ, EL
BAUM, LYMAN F.