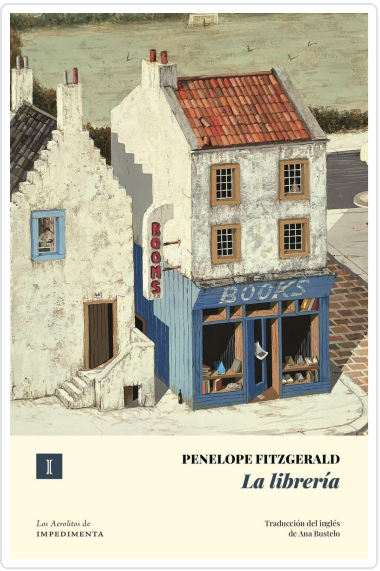
LIBRERÍA, LA (N.E)



FITZGERALD, PENELOPE

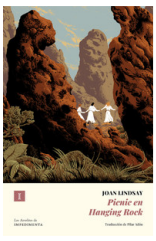
SINOPSIS

La librería es una delicada aventura tragicómica, una obra maestra de la entomología librera que ha hecho las delicias de generaciones de bibliófilos. Finalista del Premio Booker, en 2017 saltó a la gran pantalla de la mano de Isabel Coixet.

Florence Green vive en una remota aldea costera de Suffolk que, en 1959, destaca únicamente por todo lo que no tiene. Decidida a abrir la primera librería del pueblo, Florence adquiere un edificio que lleva años abandonado, comido por la humedad y que incluso cuenta con su propio y caprichoso poltergeist. Sin embargo, sus ambiciones pronto se toparán con la resistencia muda de las fuerzas vivas del pueblo, que, de un modo cortés pero implacable, empezarán a acorralarla. Florence se verá obligada entonces a contratar como ayudante a una niña de diez años, la única de sus vecinos que no sueña con sabotear su negocio. Y, cuando alguien le sugiere que ponga a la venta la polémica edición de Olympia Press de Lolita, de Nabokov, se desencadena en el pueblo un terremoto sutil pero devastador que termina por sacar a la luz las mezquindades, los prejuicios y las pequeñas luchas de poder que se escondían bajo su tranquila superficie....

Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	LOS AEROLITOS
EAN	9791388412103
Status	Disponible
Páginas	184
Tamaño	200x130x12 mm.
Peso	202
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Fecha de lanzamiento	06/11/2026

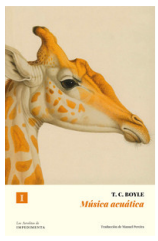
Títulos relacionados



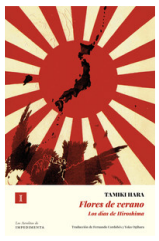
PICNIC EN HANGING ROCK
LINDSAY, JOAN



HIJA DE ROBERT POSTE, LA
GIBBONS, STELLA



MUSICA ACUATICA (NE)
BOYLE, T. CORAGHESSAN



FLORES DE VERANO. LOS DIAS DE HIROSHIMA (NE)
HARA, TAMIKI