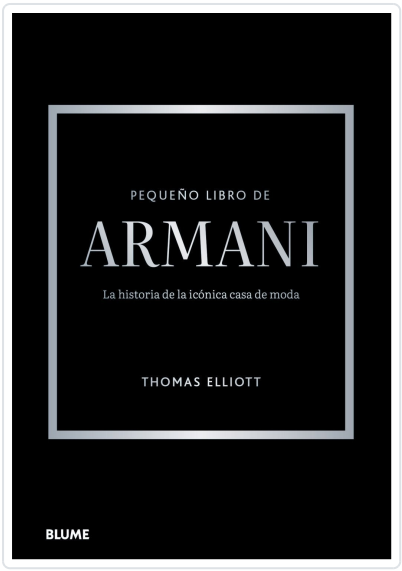
PEQUEÑO LIBRO DE ARMANI



ELLIOTT, THOMAS

SINOPSIS

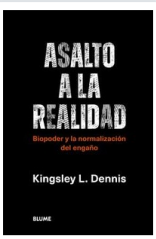
* El nombre «Armani», sinónimo de confianza serena, ha acabado por definir la era de «vestir con poder».
* Giorgio Armani creó una sastrería contemporánea, fluida y discreta.
* En la pasarela, presentó una visión del lujo basada en la contención. En la gran pantalla, el vestuario de Armani de Richard Gere en American Gigolo (Gigoló americano) redefinió la moda masculina con una aportación de naturalidad y atractivo.

Asimismo, en la alfombra roja de los Óscar, Diane Keaton, vestida de Armani, representó la máxima expresión de la simplicidad con estilo.

Este libro narra la historia, a través de 100 imágenes y textos especializados, de cómo este gran diseñador demostró que la sofisticación, muchas veces, se expresa en voz baja....

Editorial	BLUME
Materia	MODA Y TEXTILES: DISEÑO
Colección	BLUME
EAN	9791388454028
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	180x125x0 mm.
Peso	336
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	16/11/2026

Títulos relacionados



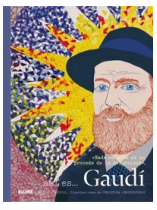
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/ CHRISTOFOROU