ESPACIOS LIMINALES



PÉREZ CERÓN, NACHO

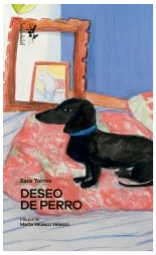
SINOPSIS

"Espacios liminales", es —como cada discurso— una materia que se expande, ocupa lugar y se presenta ante nosotros en un aquí. Sin embargo, Nacho Pérez Cerón toma esa naturaleza esperable y la lleva más allá: conociendo la espacialidad de las palabras, asume también el riesgo de explorar el tránsito, lo inestable y lo precario de los cuerpos que se mueven y hablan. La manera en que habitamos el paisaje y enunciamos las acciones más cotidianas son, además de indisociables, el mejor retrato de nuestra sociedad, sus deseos y problemas.

Pérez Cerón propone, desde una conciencia lingüística y política llena de agudeza y frescura, que los espacios más comunes, aunque nos reúnan a todos, están fuertemente jerarquizados y violentados, y nosotros con ellos. Una de las señales que quedan tras esos encuentros plagados de violencias —sutiles o no— es el habla, urgente, inconsciente, siempre deshaciéndose. A través de esa fragilidad de las palabras de cada día, avanza este poemario. La corporalidad, la familia, la crisis de la vivienda o la turistificación son abordados con la rabia y la delicadeza de alguien que no quiere estar de paso, sino hacer casa. Nacho Pérez Cerón sabe que la poesía es uno de los caminos para ello. En esa tensión se mueve Espacios liminales. (Laura Rodríguez Díaz)...

Editorial	LETRAVERSAL
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	LETRAVERSAL
EAN	9791388528019
Status	Disponible
Páginas	56
Tamaño	218x125x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	13,90€
Fecha de lanzamiento	19/11/2026

Títulos relacionados



DESEO DE PERRO
TORRES, SARA



ROMERO RECIEN CORTAO'
PANDURO, JUAN CARLOS



TODOS LOS NOMBRES BEBEN
FERNANDEZ ALVAREZ, FRAN



LAMPIRICOS
LOPO, ANTON