EN LUGAR DE UN LUGAR



BRNCIC, CONSTANZA

SINOPSIS

«Me dedico a invocar a los muertos, que son materia sutil, fragmentaria, diseminada e inaccesible. Y, como la Muerte de "La mesa verde" (Jooss, 1932), bailo con cada uno de ellos, aprendiendo y olvidando los pasos».

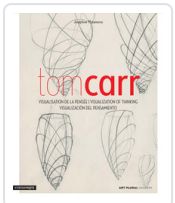
Constanza Brncic Monsegur, hija de compositor chileno y coreógrafa argentina exiliados en Cataluña, se ha convertido en un referente por su particular manera de entender la tarea artística. Bailarina y doctora en filosofía, su interrogación abre una búsqueda sobre las relaciones, analogías, tensiones y resonancias entre el movimiento y el pensamiento, la música y la palabra, el cuerpo y el entorno, asediando lo inexpresable. Además de ser un ensayo testimonial sobre su periplo en la danza y su exploración de estas relaciones complejas, "En lugar de un lugar" narra las huellas de todo aquello que rodea los procesos creativos de sus trabajos, los interroga, los cuestiona, los hace crecer y los fecunda, configurando una poética de la perplejidad a través de sus reflexiones sobre la percepción, la mirada —periférica o en retirada— que, al ser compartida, ojalá acompañe e inspire a otras creadoras y creadores....

Editorial	COMANEGRA
Materia	DANZA CONTEMPORANEA
Colección	COMANEGRA
EAN	9791387969639
Status	Disponible
Páginas	136
Tamaño	210x140x7 mm.
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	19/11/2026

Títulos relacionados



LEY DEL ESPEJO
NOGUCHI, YOSHINORI



TOM CARR VISUALIZACION DEL PENSAMIENTO
CARR, TOM



PRINCIPIO DEL CIRCULO
KOBAYASHI, MICHI



VOSOTROS SOIS TONTOS O QUE OS PASA
FERRERES, PERE