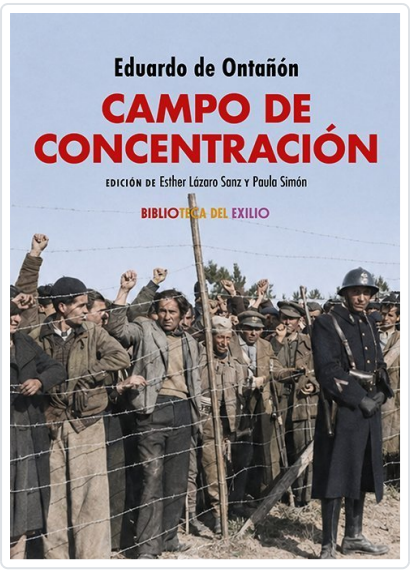
CAMPO DE CONCENTRACIÓN



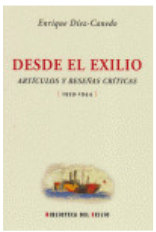
DE ONTAÑÓN, EDUARDO

SINOPSIS

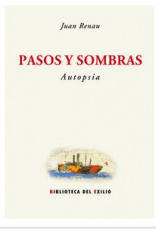
El periodista y poeta Eduardo de Ontañón conoció en primera persona lo que fueron los campos de concentración franceses cuando estuvo varias semanas en el campo de Saint Cyprien a inicios de 1939. Dejó plasmada esa experiencia en un reportaje seriado que publicó en la prensa mexicana cuando llegó al país que le acogió en su exilio. Como el propio autor nos dice, en este libro «está el drama de cientos de miles de hombres, que yo también he vivido. Un drama seco, oscuro, solitario; en la soledad de toda una muchedumbre. Creo que ya nunca podremos librarnos de su sombra». Rescatado de las páginas amarillentas de la prensa de 1940 y recogido por primera vez en un libro, este relato se suma a otros testimonios de las personas exiliadas republicanas para seguir ofreciéndonos un pedazo de nuestro patrimonio memorístico inmaterial. Las vivencias y reflexiones de Ontañón nos interpelan todavía hoy, cuando miles de refugiados se agolpan aún en campos alrededor del mundo, huyendo de las guerras.
Un nuevo testimonio de los campos de concentración en Francia sufridos por los refugiados republicanos en 1939.
Eduardo de Ontañón Levantini (Burgos, 1904-Madrid, 1949). Periodista, escritor y editor. Cultivó la literatura como poeta vanguardista y desde muy joven empezó a publicar textos de periodismo cultural y etnográfico en la prensa. En la década de 1920 fundó la revista y editorial Parábola, regentó la librería Casa Ontañón y se comprometió con iniciativas sociales y culturales en su ciudad natal. Se estableció en Madrid en 1935, donde fue redactor jefe de La Linterna y redactor del semanario Estampa. Afiliado al Partido Comunista de España, durante la Guerra Civil jugó un papel destacado en la gestión de la prensa al servicio de la República. En esos años fue director de El Sol y Verdad. Tras la derrota republicana, se exilió en Francia, donde estuvo varias semanas en el campo de concentración de Saint Cyprien, antes de trasladarse a Inglaterra. Llegó a México a bordo del barco Sinaia en junio de 1939. En el país americano trab...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	REPORTAJES Y COLECCION DE ARTICULOS PERIODISTICOS
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788410148659
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	210x150x18 mm.
Peso	246
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	23/11/2026

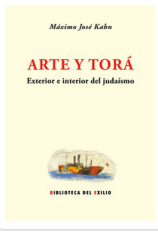
Títulos relacionados



DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN