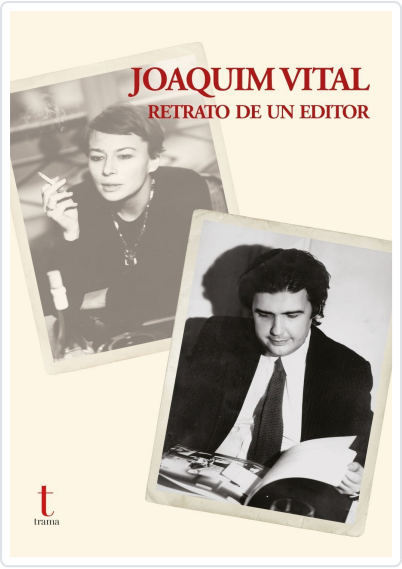
JOAQUIM VITAL. RETRATO DE UN EDITOR



LAMBRICH, COLETTE; OLLÉ-LAPRUNE, PHILIPPE

SINOPSIS

Joaquim Vital, fundador de Éditions de La Différence, fue una auténtica leyenda de la edición europea de los últimos años del siglo xx. Sus semblanzas de autoras y autores con los que colaboró, y que forman parte del memorial más importante del pensamiento, el arte y la literatura contemporánea (Ernst, Calder, Miró, Klossowski, Fellini, Saura, Mitchell, Deleuze, Bacon…), dan forma a una galería de personajes a veces entrañables y a veces odiosos, alegres o melancólicos, discretos o pintorescos, a través de la que conocemos la trayectoria de la editorial.

Tras su fallecimiento, muchos de los escritores y escritoras que Vital publicó en su editorial (Chalon, Houellebecq, Pavans, Paquet, Bellefroid…) también contribuyeron a elaborar un mosaico de visiones de quien fue una figura legendaria del mundo editorial.

Estos textos, a modo de exhortación y homenaje, magníficos retratos tiernos y respetuosos, constituyen una mirada esencial de los lazos, a veces inexplicables, que unen a un autor con su editor....

Editorial	TRAMA
Materia	LITERATURA, LIBROS Y ESCRITORES (INFANTIL/JUVENIL)
Colección	TRAMA
EAN	9791399260540
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	205x145x15 mm.
Peso	28
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	26/11/2026

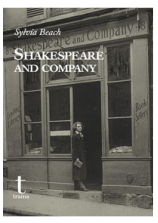
Títulos relacionados



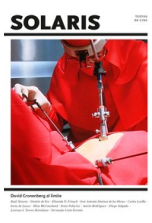
VISIONES DEL ABISMO. PENSAR EL CINE DESDE EUGENIO TRIAS
AA.VV.



FOLLA CON EL. TODAS LAS VERSIONES DE SINIESTRO TOTAL
HERNANDEZ, JULIAN



SHAKESPEARE AND COMPANY
BEACH, SYLVIA



SOLARIS, 9 DAVID CRONENBERG AL LIMITE
AA.VV.