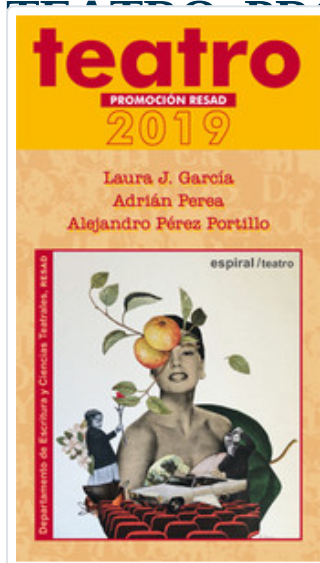


## RETALES DE VERANO. PROMOCION RESAD. 2019

GARCIA, LAURA J.

### SINOPSIS

¿Cómo espantar la sombra del confinamiento cuando Felipe, el protagonista de Los nomeolvides de Adrián Perea, describe los sacrificios a los que una cucaracha es capaz de someterse para entablar contacto con su otro amado? ¿Cómo no recordar a los que faltan cuando nos asomamos al homenaje que Laura J. García hace de una madre y, especialmente, de una abuela en Retales de verano? ¿Y las manos con las que se abre el Tirititrán de Alejandro Pérez Portillo? ¿No auguran que el contacto físico, el asombro ante el abrazo ya olvidado, será el paso necesario para reconstruirnos y poder recuperar la auténtica normalidad? (José Cruz) ...



|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| Editorial            | EDITORIAL<br>FUNDAMENTOS |
| Materia              | TEATRO                   |
| Colección            | ESPIRAL                  |
| EAN                  | 9788424514051            |
| Status               | Disponible               |
| Páginas              | 198                      |
| Tamaño               | 113x203x11 mm.           |
| Peso                 | 210                      |
| Precio (Imp. inc.)   | 12,00€                   |
| Fecha de lanzamiento | 27/10/2020               |

### Títulos relacionados

|  |                         |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                       |
|--|-------------------------|--|-------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|
|  | TIMADOR, EL<br>MELVILLE |  | HISTORIA ALINE Y<br>VALCOUR<br>SADE, MARQUES DE |  | LIBERACIONES<br>TERRITORIOS,<br>REV. 1<br>VALENTE-PAZ |  | JANIS JOPLIN<br>(ENTERRADA<br>VIVA)<br>FRIEDMAN, MYRA |
|--|-------------------------|--|-------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|