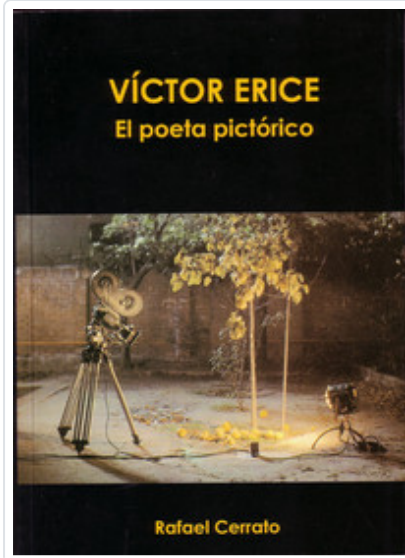


VÍCTOR ERICE: POETA PICTÓRICO

CERRATO, RAFAEL



SINOPSIS

La obra cinematográfica de Víctor Erice ha sido analizada por numerosos autores, pero no se ha profundizado en que la conexión entre sus películas y la pintura es la clave de su poética visual, puesto que él mismo ha afirmado que la pintura es el instrumento más idóneo para liberar al cine de "los artificios literarios y teatrales". Este libro propone un minucioso recorrido por el proceso de la creación artística.

...



Editorial	JUAN CARLOS RENTERO
Materia	<Genérica>
Colección	J.C.CINE
EAN	9788489564466
Status	Disponible
Páginas	190
Tamaño	155x215x mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	10/04/2006

Títulos relacionados

	<p>TODOS LOS ESTRENOS 1996 SIN AUTOR</p>		<p>RAOUL WALSH: CINE EN SUS MANOS SIN AUTOR</p>		<p>TODOS LOS ESTRENOS 1998 SIN AUTOR</p>		<p>HUMPHREY BOGART Y SU TIEMPO MARINARO</p>
--	--	--	---	--	--	--	---