

MUSICA GENERO Y EDUCACION



GREEN, LUCY

SINOPSIS

Este es el primer libro que se centra en el papel de la educación respecto a la música y el género. Partiendo del concepto de patriarcado musical y de la teoría de la construcción social del significado musical, Lucy GREEN muestra cómo las prácticas musicales de las mujeres y los significados musicales marcados por el género han ido reproduciéndose a la par en el transcurso de la historia. La autora, con una gran experiencia y sólidas aportaciones en el campo de la educación musical, utiliza métodos etnográficos para comprender el verdadero sentido de las interacciones y experiencias cotidianas de niñas, niños y de sus docentes, en relación con un amplio conjunto de estilos musicales, que van desde la música clásica hasta el jazz y los ritmos más populares de la actualidad. Considera Lucy GREEN que las clases de música impartidas en las instituciones escolares son un microcosmos de la sociedad en la que están ubicadas, y que ponen de manifiesto la participación de la educación musical en la producción y reproducción continuadas de las prácticas y significados musicales estereotipados por la dimensión de género. Se preocupa la autora por ofrecer al profesorado un marco conceptual con el que descodificar las políticas de género dentro y fuera de las aulas, y contribuir de ese modo a educar estudiantes con un bagaje adecuado en el campo de la música para hacer frente a las prácticas y tradiciones más sexistas. Esta obra es de gran interés para profesionales y para todas aquellas personas interesadas en musicología, sociología, educación y estudios sobre la mujer. ...



Editorial	MORATA
Materia	<Genérica>
Colección	MORATA
EAN	9788471124548
Status	Disponible
Páginas	264
Tamaño	170x240x mm.
Peso	430
Precio (Imp. inc.)	20,91€
Fecha de lanzamiento	01/12/2001

Títulos relacionados

	EDUCACION GERENCIALISMO Y MERCADO HALLIDAY		PSICOLOGIA MUJER HYDE		NUEVAS FRONTERAS EDUCACION GUGGENHEIM		INTROD. PSIQUIATRIA SAINSBURY, M.J.
---	---	---	-----------------------------	---	--	---	---