

# POR QUE TRAMPOLIN DEL ACTOR

LAYTON, WILLIAM



|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| Editorial               | EDITORIAL<br>FUNDAMENTOS |
| Materia                 | <Genérica>               |
| Colección               | ARTE                     |
| EAN                     | 9788424505660            |
| Status                  | Disponible               |
| Peso                    | 1                        |
| Precio (Imp.<br>inc.)   | 12,00€                   |
| Fecha de<br>lanzamiento | 13/01/2015               |

## Títulos relacionados

|  |                            |  |                                             |  |                                                 |  |                                             |
|--|----------------------------|--|---------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|
|  | PRAXIS CINE<br>BURCH, NOEL |  | TEORIA TEATRAL<br>MEYERHOLD,<br>VSEVOLOD E. |  | REVISION CRITICA<br>CINE BRASILE@O<br>ROCHA, G. |  | NUEVA CRITICA Y<br>ARTE MODERNO<br>DAIX, P. |
|--|----------------------------|--|---------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|