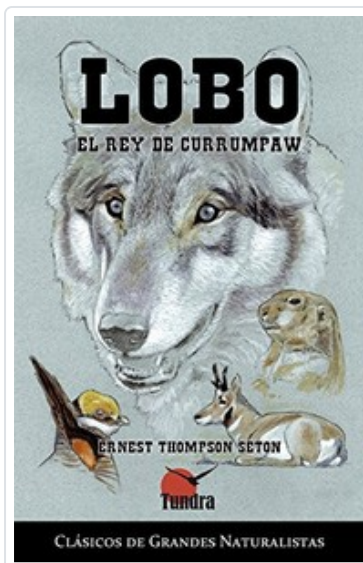


LOBO EL REY DE CURRUMPAW



THOMPSON, ERNEST

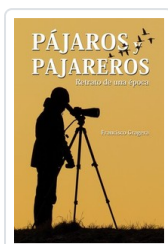
SINOPSIS

Esta es la historia de la persecución de uno de los últimos lobos mexicanos, antes de su extinción en libertad. Con el desenlace final, al autor le invade el arrepentimiento, comprende que la alimaña dañina no es precisamente el lobo y da un vuelco su concepción sobre el derecho a la libertad y a la vida salvaje de los animales. Decide narrarlo tan crudamente como sucedió, para mostrar a sus contemporáneos la sinrazón del cruel enfrentamiento del ser humano contra la Naturaleza y lo despiadado que puede llegar a ser en contraposición a la nobleza del animal. Y con ello, y gracias a la popularidad que alcanzó este relato, consigue un cambio inesperado en la sociedad de su tiempo. La BBC dedicó un documental a este logro: "El lobo que cambió América". El propio Seton cambió su vida, que dedicó en adelante a defender la Naturaleza y la cultura de los indios americanos. Para transmitir estos valores fundó los Woodcraft Indians y cofundó los Boy Scouts. ...



Editorial	TUNDRA EDICIONES
Materia	<Genérica>
Colección	TUNDRA
EAN	9788494404870
Status	Disponible
Páginas	92
Tamaño	210x140x mm.
Peso	129
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	02/07/2015

Títulos relacionados

MELONCILLO, EL
PALOMARES, FRANCISCOPAJAROS Y PAJAREROS.
RETRATO DE UNA
EPOCA
GRAGERA, FRANCISCOULTIMAS DE LAS
FILIPINAS, LAS
GUTIERREZ, RICARDPRUEBA DE
FUEGO
LANGLOIS, DAVE