

COMO DISEÑAR ESTUDIOS DE CAMPO



MENDEZ, MARCOS

SINOPSIS

Muchos naturalistas, tanto aficionados como estudiantes, e incluso profesionales, tropiezan con el problema de tomar datos de campo con gran esfuerzo para luego darse cuenta de que no pueden llegar a ninguna conclusión firme por los defectos en la planificación. O se quedan bloqueados en la fase de planificación por no tener claro qué aspectos son necesarios para realizar un estudio de campo satisfactorio. El objetivo de este manual es presentar los conceptos básicos que hay que tener en cuenta para diseñar y llevar a cabo estudios de campo. Así, se expone, con un lenguaje sencillo y llano, el método científico, cómo pulir ideas u observaciones preliminares hasta convertirlas en un estudio metódico de fenómenos naturales, las bases para una toma ordenada de muestras, los principales diseños de experimentos y una lista de algunos proyectos básicos que pueden ser llevados a cabo por naturalistas aficionados. Todo ello, dando énfasis a los conceptos y dejando de lado los aspectos matemáticos, proporcionando también numerosos ejemplos.

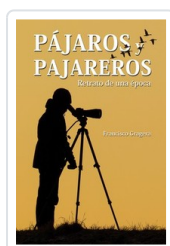
NDICE

1. IntroducciónUn experimento infantil mal planteado2. Educar la curiosidadDe la historia natural al método científicoDocumentación previaCómo documentarse¿Cuánto documentarse?3. Definiendo la preguntaPatrones y procesosEn busca de la pregunta correctaDos tipos de estudios4. Toma de muestrasNecesidad del muestreoReplicaciónIndependencia y pseudoreplicaciónAleatorización y dispersiónEficacia, exactitud y precisiónError de muestreo y repetibilidadMeticulosidad y coherencia5. ExperimentosElementos básicos de un experimento simpleDiseños factorialesDiseños de bloquesDiseños de medidas repetidas y BACI¿Qué se deduce de tu experimento?6. Planificando el trabajoPasos a seguirErrores a evitar7. Contribución científica de los aficionadosCiencia ciudadanaLa ventaja de ser aficionadoProyectos propios8. FinalAnálisis de un experimento infantil mal planteadoApéndiceTabla de números aleatoriosGlosarioReferencias bibliográficas ...



Editorial	TUNDRA EDICIONES
Materia	<Genérica>
Colección	TUNDRA
EAN	9788494044939
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	148x210x10 mm.
Peso	248
Precio (Imp. inc.)	15,00€

Títulos relacionados

MELONCILLO, EL
PALOMARES, FRANCISCOPAJAROS Y PAJAREROS.
RETRATO DE UNA EPOCA
GRAGERA, FRANCISCOULTIMAS DE LAS FILIPINAS, LAS
GUTIERREZ, RICARDPRUEBA DE FUEGO
LANGLOIS, DAVE